

LITURGIA DAS HORAS

VÉSPERAS - II

DOS DOMINGOS DO TEMPO PASCAL

Melodias de vários Autores  
e Acompanhamentos de

JORGE ALVES BARBOSA

Viana do Castelo - 2024



# VÉSPERAS-II DE DOMINGO

HINOS, SALMOS E CÂNTICO EVANGÉLICO  
PARA OS DOMINGOS DO TEMPO PASCAL, ASCENSÃO E PENTECOSTES

Músicas de:

MANUEL LUÍS

CARLOS SILVA

JOSÉ FERNANDES DA SILVA

ANTÓNIO FERREIRA DOS SANTOS

ANTÓNIO CARTAGENO

ANTÓNIO AZEVEDO OLIVEIRA

Com Acompanhamentos de Órgão / Manuais

de

JORGE ALVES BARBOSA

Viana do Castelo – 2024

## APRESENTAÇÃO

Em continuidade com os trabalhos anteriormente realizados, como apoio à celebração da Liturgia das Horas no Seminário de Viana do Castelo, quando os alunos se encontram no Seminário, nas tardes de Domingo, empreendi a nova tarefa de realizar também os acompanhamentos para as melodias propostas para os Domingos do Tempo Pascal, Ascensão e Pentecostes, como habitualmente, a partir das melodias publicadas no Volume II de *Liturgia das Horas com canto*, sob responsabilidade do Secretariado Nacional de Liturgia. Além de contemplar estas celebrações, o presente trabalho, como outros do género já realizados, visa promover a preparação técnica dos meus alunos organistas, em fase de iniciação ao teclado, na comunidade do Seminário ou eventualmente fora dela. Deste modo, podem dispor não só de um acompanhamento acessível às melodias, mas também de um meio de adestramento técnico e de formação litúrgico-musical.

Assim, a realização do trabalho aqui apresentado pauta-se pelos seguintes objectivos:

1. Facultar o acompanhamento do *Canto de Vésperas* nas celebrações da comunidade;
2. Promover o desenvolvimento da aprendizagem dos alunos, ao nível da técnica de teclado, por meio de uma proposta de dificuldade progressiva;
3. Proporcionar uma abordagem – pela prática da música escrita – à técnica do acompanhamento improvisado da melodia ao teclado;
4. Iniciar à compreensão do estilo de acompanhamento da música sacra e das diferentes linguagens harmónicas e contrapontísticas;
5. Facultar aos organistas a identificação de recursos mais elaborados de acompanhamento: imitação, cânone, desenvolvimento;
6. Sensibilizar os organistas e cantores para a relação especial música / texto, quanto ao estilo de escrita musical e aos recursos a utilizar na relação com o canto.

Em função disto, tive o cuidado de escrever acompanhamentos baseados numa estrutura preferencialmente simples, assente em duas ou três, raramente quatro vozes, limitado aos Manuais, variando os recursos – harmonia, textura, contraponto – utilizados, em função do estilo de cada cântico, numa forte ligação ao sentido e expressividade dos diferentes textos, quer de Antífonas quer de Salmos, de Hinos ou ainda Cânticos Evangélicos e também do tempo litúrgico a que respeitam. É evidente que, na Liturgia própria do Tempo Pascal, procurei elaborar os acompanhamentos escritos, dentro do especial ambiente festivo que a liturgia reveste, por meio de harmonias mais transparentes, e de uma vivacidade e movimento mais determinados, ao contrário dos respeitantes ao tempo quaresmal. Aliás, muitas das respectivas melodias que adoptei como referência já procuram imprimir esse carácter festivo.

Mais um contributo, afinal, em ordem à realização, aqui também, do propósito que animou Johann Sebastian Bach a compor o *Orgelbüchlein* (Pequeno livro de Órgão): “proclamar a glória de Deus e promover a instrução do próximo”.

*Viana do Castelo, 21 de Março de 2024 (Festa do “Transitum” de São Bento)*

*Jorge Alves Barbosa*

# INVOCAÇÃO INICIAL - I

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

**PRESIDENTE:**

**Assembleia**

5

**Cantor ou Assembleia**

Voz

*f* Deus, vin - de em nos-so au - xí - lio! Se - nhor, so - cor - rei - nos e sal - vai - nos! Gló - ri - a ao Pai e ao Fi - lho

Órgão

*f*

$\text{♩} = 58$

10

**Assembleia**

**Todos** 15

e ao Es - pí - ri - to San - to; Co - mo e - ra no prin - cí - pio, a - go - ra e sem - pre. A - men. A - le - lu - ia!

*f*

# INVOCAÇÃO INICIAL - II

Melodia: Azevedo Oliveira  
Harm.: J. Alves Barbosa

**PRESIDENTE:**

**Assembleia**

**Cantor ou Assembleia**

Voz

*f* Deus, vin - de em nos-so au - xí - lio! Se - nhor, so - cor - rei - nos e sal - vai - nos! Gló - ri - a ao Pai e ao Fi - lho

Órgão

*f*

10 **Assembleia** 15

e ao Es - pí - ri - to San - to; Co - mo e - ra no prin - cí - pio, a - go - ra e sem - pre. A - men. A - le - lu - ia!

**HINOS**  
**TEMPO PASCAL**

# NA SUA DOR - I

[ HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL ]

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Voz

Na su - a dor, os ho - mens en - con - tra - ram U - ma pu - ra se - men - te de a - le -

Órgão

gri - a, O se - gre - do da vi - da e da es - pe - ran - ça; o se - gre - do da

## REFRÃO

vi - da e da es - pe - ran - ça: Res - sus - ci - tou o Se - nhor! Res - sus - ci -

tou o Se - nhor! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

2. Os que choravam cessarão o pranto,  
 Brilhará novo Sol nos corações;  
 Pode o homem cantar o seu triunfo:  
 Ressuscitou o Senhor!

4. Já ninguém viverá sem luz da fé,  
 Já ninguém morrerá sem esperança;  
 O que crê em Jesus venceu a morte:  
 Ressuscitou o Senhor!

3. Os que nos duros campos trabalharam  
 Voltarão entre vozes de alegria,  
 Erguendo ao alto os frutos da colheita:  
 Ressuscitou o Senhor!

5. Louvemos a Deus Pai, eternamente,  
 E cantemos a glória de Seu Filho;  
 Com o Espírito Santo que nos ama:  
 Ressuscitou o Senhor!

# NA SUA DOR - II

[ HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL ]

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante  $\text{♩} = 72$

Voz

Na su - a dor, os ho - mens en - con - tra - ram U - ma pu - ra se - men - te

Órgão

de a - le - gri - a, O se - gre - do da vi - da e da es -

p'ran - ça: Res - sus - ci - tou o Se - nhor! Res - sus - ci - tou!

2. Os que choravam cessarão o pranto,  
 Brilhará novo Sol nos corações;  
 Pode o homem cantar o seu triunfo:  
 Ressuscitou o Senhor!

3. Os que nos duros campos trabalharam  
 Voltarão entre vozes de alegria,  
 Erguendo ao alto os frutos da colheita:  
 Ressuscitou o Senhor!

4. Já ninguém viverá sem luz da fé,  
 Já ninguém morrerá sem esperança;  
 O que crê em Jesus venceu a morte:  
 Ressuscitou o Senhor!

5. Louvemos a Deus Pai, eternamente,  
 E cantemos a glória de Seu Filho;  
 Com o Espírito Santo que nos ama:  
 Ressuscitou o Senhor!

# FOI REMOVIDA A PEDRA

[ HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL ]

Melodia: A. Cartageno  
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Voz

Órgão

Foi re - mo - vi - da a pe - dra, Cris - to sai vi - to rio - so; E pa - ra - to - do

REFRÃO

sem - pre Fi - ca a mor - te ven - ci - da. Li - ber - tos da tris - te - za, Da mor - te e do pe -

ca - do, Can - ta - mos o mis - té - rio Des - ta Pás - coa flo - ri - da.

*2. Corremos ao sepulcro  
E os Anjos nos convidam:  
"Não busqueis entre os mortos  
Aquele que está vivo!..."*

*3. O Corpo do Cordeiro  
É pão da nossa fome  
E o sangue derramado  
Fonte de eterna vida.*

*4. Porque o dia se acaba  
E as sombras vão caindo,  
Fica sempre connosco,  
Senhor da eterna glória!*

# PERCORREI OS CAMINHOS

[ HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL ]

Melodia: A. Cartageno  
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante  $\text{♩} = 66$

Voz

Per - cor - rei os ca - mi - nhos do mun - do, Ao en - con - tro de Cris - to Pas -

Órgão

cal E can - tai a - le - lu - ias de fes - - ta E co - mei do ban - que - te i - mor -

tal. E can - tai a - le - lu - ias de fes - ta E co - mei do ban-que - te i - mor - tal.

2. Vinde, pobres; entrai. rejeitados;  
 Aceitai o convite do Pai;  
 Vinde todos, humildes da terra,  
 Exultai com Jesus, exultai.

4. Vinde, vós os exaustos da guerra  
 Vinde, vós os obreiros da paz.  
 Rasga a noite uma luz fulgurante,  
 Surge Cristo que a força nos traz.

3. Este o dia em que exulta a Igreja  
 Como Esposa de Cristo Jesus;  
 Este o dia das núpcias de Cristo:  
 Ele desce do trono da Cruz.

5. Glória ao Pai e a Seu Filho, Jesus,  
 Glória ao Espírito, excelso Fulgor.  
 Salvação para todos os homens:  
 Que eles vejam a luz do Senhor!

# Ó SENHOR JESUS CRISTO

[ HINO DE VÉSPERAS - TEMPO PASCAL ]

Música de J. Alves Barbosa

**Moderato:** ♩ = 63

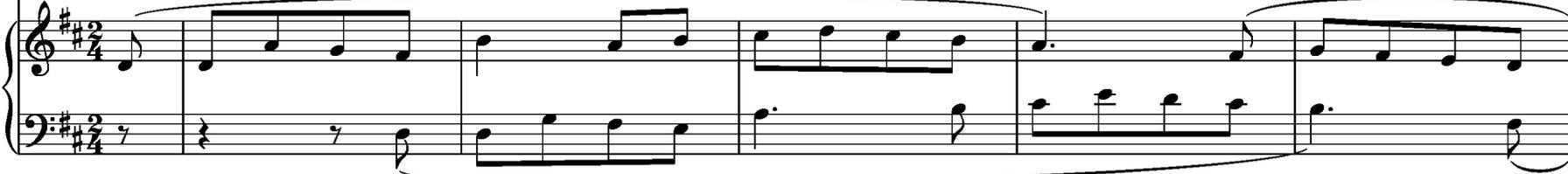
**Coro I**

Voz



1. Ó Se - nhor Je - sus Cris - to, Sois o ho - mem pri - mei - ro, Da no - va hu - ma - ni -  
2. Ó Se - nhor Je - sus Cris - to, I - ma - gem do in - vi - sí - vel, Pa - la - vra cri - a -

Órgão



**Coro II**

da - de; Sois luz que não se ex - tin - gue, Sol que não tem o - ca - so, Ful -  
do - ra; Sois ven - ce - dor da mor - te, Sois o Res - sus - ci - ta - do, Nos -



## Coro I + II

gor de e - ter - ni - da - de. Sois Deus que se fez Ho  
 sa luz re - den - to - ra. Sois a vi - da sem ter

ho-ter- mem,  
 mo,

mem Sois fon - te de a - le - gri - a, Sois nos - sa li - ber - da - de  
 mo. O Ca - mi - nho sem er - ro, Pás - coa li - ber - ta - do - ra.



au - ro - ra fe - liz de um mun - do no \_\_\_\_\_ vo. Em au - ro - ra fe - liz de um mun - do

no \_\_\_\_\_ vo.

2. O Pródigo voltou ao lar paterno,  
O Cego, deslumbrado, abriu os olhos,  
O Bom Ladrão confia no Senhor,  
Pois tem o Paraíso prometido.

3. Oh mistério da humana redenção,  
Oh vitória do amor e da justiça!  
Jesus Cristo, morrendo no madeiro,  
Venceu a morte para todo o sempre!

4. Este é o dia que o Senhor nos fez:  
Dêmos glória ao Senhor ressuscitado,  
Cantemos a Deus Pai e ao seu Espírito,  
Agora e pelos séculos sem fim.

# TESTEMUNHAS DA VERDADE

[ HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL ]

sob o Tema da Sequência "Lauda Sion Salvatorem"

Melodia: Manuel Simões  
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Voz

Órgão

Tes - te - mu-nhas da Ver - da - de, Não po - deis fi - car ca - la - das; I - de pro - cla - mar bem

al - to O Se - nhor res - sus - ci - ta - do.

2. Vos que sois a Igreja santa,  
Não mais fideis escondidos:  
Percorrei o mundo inteiro,  
Proclamando a Boa Nova.

5. Jesus Cristo é a Passagem  
Para um mundo de esperança:  
Com Jesus ressuscitado,  
Em vós nasce o homem novo.

3. Sois na terra a luz de Cristo,  
Vós que fostes baptizados:  
O nosso mundo tem sede  
Das águas da vida eterna.

6. Ressoem as vossas vozes,  
Gritai aos povos da terra:  
A vida já vale a pena,  
Pois Cristo venceu a morte.

4. Levai a paz e a alegria  
As ilhas e continentes:  
Nem os ódios nem as guerras  
Vencerão a Humanidade.

**PÁSCOA DA RESSURREIÇÃO**  
**E**  
**OITAVA DA PÁSCOA**

DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

1. SALMO

Melodia: J. Fernandes da Silva  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

Voz

Ma - ri - a Ma - da - le - na e a ou - tra Ma - ri - a fo - ram

Órgão

5

ver o se - pul - cro. A - le - lu - ia!

10

## Salmo 109

### O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-  
te à mi-nha di - rei - ta, Até que eu faça de teus inimigos esca -  
be - lo de teus pés

2. O Senhor estenderá de Sião o **ceptro** do teu poder \*  
e tu dominarás no meio **dos** teus inimigos.

3. A ti pertence a realza desde o dia em que nasceste + nos **esplendores** da santidade \*  
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se **arrependerá**: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem **de** Melquisedech

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho **beberá** da torrente \*  
por isso **erguerá** a sua frente.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao **Espírito Santo** \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

# DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

## 2. SALMO

Melodia: J. Fernandes da Silva

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

5

Vin - de ver o lu - gar on - de es - ta - va se - pul - ta - do o Se - nhor. Vin - de

Órgão

10

ver o lu - gar on - de es - ta - va se - pul - ta - do o Se - nhor. A - le - lu - ia!

## Salmo 113 A

## Israel liberta-se do Egípto. As maravilhas do Êxodo

Sabei que também vós, que renunciastes a este mundo, subistes do Egípto.  
(Santo Agostinho)

15

1. Quando Israel saiu do E - gip - to Quando a casa de Jacob se afastou do po - vo es - tran - gei - ro;

20

Judá tornou-se o sabtuário do Se - nhor e Israel o seu do - mí - nio.

2. O mar viu e recuou \*  
e o Jordão voltou atrás.  
Os montes saltaram como carneiros \*  
como cordeiros as colinas.

3. Que tens, ó mar, para assim fugires? \*  
e tu, Jordão, para voltares atrás?  
Montes, porque saltais como carneiros? \*  
e vós, colinas, como cordeiros?

4. Treme, ó terra, diante do Senhor, \*  
diante do Deus de Jacob.  
Que transformou o rochedo em lago \*  
e a pedra em fonte de água.

5. Glória ao Pai e ao Filho  
e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio,  
agora e sempre. Amen.

# DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

## CÂNTICO

Melodia: J. Fernandes da Silva

Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

5

Voz

Órgão

Dis - se Je - sus: "Não te - mais! I - de di - zer aos meus ir - mãos que par-tam

10

15

pa - ra a Ga - li - lei - a. Lá Me ve - reis. Lá Me ve - reis". A - le - lu ia!

## Cântico (Ap 19, 1-7)

## As núpcias do Cordeiro

**Solista ou Coro** **Assembleia**

A - le - lu - ia! *A salvação, a glória e o poder ao* *nos - so Deus.* *A - le - lu - ia!*  
*Louvai o Senhor nosso Deus todos* *os seus ser - vos*  
*O Senhor Deus onnipotente reina em* *to - da a ter - ra*  
*Chegaram as núpcias* *do Cor - dei - ro*  
*Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to*

20 **Solista ou Coro** **Todos** 25

*Porque são verdadeiros e justos os seus* *jul - ga - men - tos.* *A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!*  
*E vós todos os que O temeis, peque -* *nos e gran - des.*  
*Exultemos de alegria e demos glória* *ao seu no - me.*  
*E a sua Esposa está* *pre - pa - ra - da.*  
*Como era no princípio, agora e* *sem - pre. A - men.*



DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

# ANTÍFONA

[ EM VEZ DO RESPONSÓRIO BREVE ]

**Moderato** ♩ = 72

Voz

Es - te é o di - a que o Se - nhor fez: E - xul - te - mos e can - te - mos de a - le

Órgão

*Acompanhamento ad libitum*

10

gri - a. A - le - lu - ia!

DOMINGO DE PÁSCOA

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Na tar-de da-que-le pri-meiro di-a da se - ma - na, es - ta vam as por - tas fe - cha - das no lu - gar on-de os dis-

10

15

cí-pu-los se en-con - tra-vam re - u - ni - dos. Je - sus a - pa - re - ceu no mei-o de - les e - dis - se lhes: "A

20

25

paz es - te - ja con - vos - co"! A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

### Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

30

1. A mi - nha alma glorifica o Se - nhor E o meu es - pírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em geração  
Sobre aqueles que O temem

5. Exerceu o poder do Seu braço  
E dispersou os soberbos

6. Derrubou os poderosos de seus tronos  
E exaltou os humildes

7. Aos famintos encheu de bens  
E aos ricos despediu de mãos vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DA OITAVA DA PÁSCOA

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: M. Faria Borda  
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

To - mé, por - que Me vis - te a - cre - di - tas - te; Fe - li - zes os que a - cre - di - tam sem te - ram

Órgão

5

vis - to. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

10

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.



**DOMINGO - III**  
**DO TEMPO PASCAL**

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 69$

5

Voz

Ten - do con - su - ma - do a pu - ri - fi - ca - ção dos pe - ca - dos, sen -

Órgão

1 2 3 4 5

10

tou - se à di - rei - ta da di - vi - na ma - jes - ta - de da di - vi - na ma - jes - ta - de nas al -

6 7 8 9 10

15

tu - ras. A - le - lu - ia A - le - lu - ia!

11 12 13 14 15

## Salmo 109

## O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

20

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi -  
nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés".

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade \*  
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho beberá da torrente \*  
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

O Se - nhor en - vi - ou o Se - nhor en - vi - ou a re - den -

10 15

ção ao Seu po - vo. A - le - lu - ia, A - le - lu ia!

## Salmo 110

### As obras do Senhor

*Grandes e admiráveis são as vossas obras, Senhor Deus onipotente.  
(Ap 15, 3)*

20

1. Louvarei o Senhor de todo o co - ra - ção, No conselho dos justos e na As - sem - blei - a.

2. *Grandes são as obras do Senhor \*  
admiráveis para os que nelas meditam*

3. *A sua obra é esplendor e majestade; \*  
e a sua justiça permanece para sempre.*

4. *Instituiu um memorial das Suas maravilhas, \*  
o Senhor é misericordioso e compassivo.*

5. *Deu sustento àqueles que O temem, \*  
e jamais se esquecerá da Sua aliança.*

6. *Fez ver ao seu povo a força das Suas obras \*  
para lhe dar a herança das nações.*

7. *Fieis e justas são as obras das Suas mãos \*  
imutáveis todos os Seus preceitos.*

8. *Irrevogáveis pelos séculos dos séculos \*  
estabelecidos na rectidão e na verdade.*

9. *Enviou a redenção ao Seu povo + firmou com ele uma aliança eterna \*  
Santo e venerável é o Seu nome.*

10. *O temor do Senhor é o princípio de sabedoria + são prudentes todos os que a praticam \*  
o louvor do Senhor permanece eternamente.*

11. *Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.*

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - le - lu - ia. O Se-nhor é Rei do u-ni - ver - so: e - xul - te - mos de a - le - gri -

10

- a e de - mos gló - ria ao Seu no - me. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

## Cântico (Ap 19, 1-7)

## As núpcias do Cordeiro

**Solista ou Coro** 15 **Assembleia**

*mf* A - le - lu - ia! A salvação, a glória e o po-  
 Louvai o Senhor nosso Deus  
 O Senhor Deus omnipotente  
 Chegaram as  
 Glória ao Pai e ao Filho e ao

der ao nos - so Deus *mf* A - le - lu - ia!  
 to - dos os Seus ser - vos  
 rei - na em to - da a ter - ra  
 nú - pcias do Cor - dei - ro  
 Es - pí - ri - to San - to.

**Solista ou Coro** **Todos** 20

Porque são verdadeiros e justos os seus jul - ga - men - tos.  
 E vós todos os que O temeis, peque - nos e gran - des.  
 Exultemos de alegria e demos glória ao seu no - me  
 E a sua Esposa está pre - pa - ra - da.  
 Como era no princípio, agora e sem - pre. A - men.

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

# RESPONSÓRIO BREVE

[ DOMINGOS DO TEMPO PASCAL ]

**Cantor** **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia. Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia,

Órgão

**Cantor** 10 **Assembleia**

A-le-lu-ia. Quando viram o Se-nhor. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia

**Cantor** 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL - ANO A

# CÂNTICO EVANGÉLICO

*Melodia: Az. Oliveira*  
*Harm.: Jorge A. Barbosa*

**Moderato** ♩ = 72

Voz

Órgão

Cris - to ti - nha que so - frer a mor - te pa - ra en - trar na Su - a gló - ria. A - le -

5

lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

10

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL - ANO B

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Vós ne - gas - tes o San - to e o Jus - to e ma - tas - tes o Au -

10

tor da - vi - da. Mas Deus res - sus - ci - tou - O dos mor - tos. A - le -

lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL - ANO C

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Dis - se Je - sus aos Seus dis - cí - pu - los: "Tra - zeí dos pei - xes que a - pa - nhas tes a -

Órgão

10

15

go - ra". Si - mão Pe - dro su - biu ao bar - co e ar - ras - tou a re - de pa - ra ter - ra

20 25

chei - a de gran - des pei - xes. \_\_\_ A - le lu - ia. A - le - lu - ia!

**Cântico (Lc 1, 46-55)**

*A alegria da alma no Senhor*  
30

1. A minha alma glorifica o Se - nhor \_\_\_ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor \_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.



**DOMINGO - IV**  
**DO TEMPO PASCAL**

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

**Moderato** ♩ = 69

5

Voz

Órgão

Bus - cai as coi - sas do al - to, on - de Cris - to es - tá sen - ta - do,

10

15

es - tá sen - tá - do à di - rei - ta de Deus. A - le - lu ia, A - le - lu ia.

## Salmo 109

## O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

20

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do **teu** poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da **santidade** \*  
antes da aurora, como orvalho, eu **te** gerei.

4. O Senhor jurou e não se **arrependerá**: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech".

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da **sua** ira.

6. A caminho beberá **da** torrente \*  
por isso erguerá a **sua** fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 56$

Voz

Órgão

Bri - lhou u - ma luz nas tre - vas pa - ra os ho - mens de co - ra - ção

10

rec - to. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

## Salmo 111

### A felicidade do justo

*Procedei como filhos da luz. O fruto da luz consiste na bondade, na justiça e na verdade.  
(Ef 5, 8-9)*

10 *mf*

1. Feliz o homem que teme o Se-nhor; E ama ardentemente os Seus pre-cei - tos.

*mf*

2. A Sua descendência será poderosa **sobre a terra** \*  
será abençoada a geração dos justos.

3. Haverá em Sua casa abundância e riqueza \*  
a sua generosidade permanece **para sempre**.

3. Brilha aos homens rectos como **luz** nas trevas \*  
O homem misericordioso, compassivo e justo.

4. Ditoso o homem que se compadece e empresta \*  
e dispõe das suas coisas **com** justiça.

5. Este jamais será **abalado**, \*  
o justo deixará **memória** eterna.

6. Ele não receia **más** notícias; \*  
o seu coração está firme, confiado no Senhor.

7. O seu coração é inabalável, **nada** teme \*  
e verá os adversários **confundidos**.

8. Reparte com largueza **pelos** pobres. \*  
a sua generosidade permanece para sempre + e pode levantar a cabeça com **altivez**.

9. Ao vê-lo, o ímpio fica **indignado**. \*  
range os dentes e desfalece + os desejos dos ímpios **saem** frustrados.

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

# CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Solene  $\text{♩} = 72$

5

Voz

Órgão

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A sal - va - ção, a gló - ria e o po - der ao

10

15

nos - so Deus A - le - lu ia! A - le - lu ia!

nos - so Deus A - le - lu ia! A - le - lu ia!

## Cântico (Ap 19, 1-7)

## As núpcias do Cordeiro

Solista ou Coro 20

Assembleia

A - le - lu ia! A salvação, a glória e o po -  
Louvai o senhor nosso Deus  
O Senhor Deus omnipotente  
Chegaram as  
Glória ao Pai e ao Filho e ao

der ao nos-so Deus A - le - lu ia!  
to - dos os Seus ser-vos  
rei-na em to-da a ter-ra  
nú-pcias do Cor-dei-ro  
Es - pí - ri - to San-to

Solista ou Coro

25 Todos

30

Porque são verdadeiros e justos  
E vós todos os que O temeis,  
Exultemos de alegria e demos  
E a sua Esposa  
Como era no princípio, ago -

os Seus jul - ga - men - tos  
pe - que - nos e gran - des  
gló - ria ao Seu no - me  
es - tá pre - pa - ra - do  
ra e sem pre. A - men.

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

# RESPONSÓRIO BREVE

[ DOMINGOS DO TEMPO PASCAL ]

**Cantor** **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia. Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia,

Órgão

**Cantor** 10 **Assembleia**

A-le-lu-ia. Quando viram o Se-nhor. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia

**Cantor** 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

5

Cha - mo as mi - nhas o - ve - lhas pe - lo seu no - me, e e - las es - cu - tam a mi - nha

Órgão

10

15

voz. A - le - lu ia, A - le - lu ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

20

1. A minha alma glorifica o Se - nhor. E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor.

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.



**DOMINGO - V**  
**DO TEMPO PASCAL**

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Melodia: A.F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 84

5

Voz

Órgão

O Se - nhor res - sus - ci - tou. A - le - lu - ia! 'Stá sen -

10

15

ta - do à di - rei - ta do Pai. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

## Salmo 109

### O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

20

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés".

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do **teu** poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da **santidade** \*  
antes da aurora, como orvalho, eu **te** gerei.

4. O Senhor jurou e não se **arrependerá**: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho beberá **da** torrente \*  
por isso erguerá a sua frente.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A.F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Deus li - ber - tou - nos do po - der das tre - vas e trans - fe - riu - nos pa - ra o rei - no de Seu

10

Fi - lho. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

## Salmo 113 A

### Israel liberta-se do Egipto. As maravilhas do Êxodo

*Sabei que também vós, que renunciastes a este mundo, subistes do Egipto.*

(Santo Agostinho)

15

1. Quando Israel saiu do E - gip - to Quando a casa de Jacob se afastou do po - vo es - tran - gei - ro;

2. Judá tornou-se o Santuário **do** Senhor \*  
e Israel o **seu** domínio.

3. O mar viu e **recuou** \*  
e o Jordão **voltou** atrás.

4. Os montes saltaram **como** carneiros \*  
como cordeiros **as** colinas.

5. Que tens, ó mar, para **assim** fugires? \*  
e tu, Jordão, para **voltares** atrás?

6. Montes, porque saltais **como** carneiros? \*  
e vós, colinas, **como** cordeiros?

7. Treme, ó terra, diante **do** Senhor, \*  
diante do Deus **de** Jacob.

8. Que transformou o rochedo em lago \*  
e a pedra em **fonte** de água.

9. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J- Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - le - lu - ia. Rei-na o Se - nhor nos - so Deus. e - xul - te - mos de a - le - gri -

10

- a e de - mos gló - ra ao Seu no - me. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

## Cântico (Ap 19, 1-7)

## As núpcias do Cordeiro

**C** 15 **A**

*mf* **A** - le - lu - ia! A salvação, a glória e o po -  
 Louvai o Senhor nosso Deus  
 O Senhor Deus omnipotente  
 Chegaram as  
 Glória ao Pai e ao

der ao nos - so Deus *mf* **A** - le - lu - ia!  
 to - dos os Seus ser - vos  
 rei - na em to - da a ter - ra  
 nú - pcias do Cor - dei - ro  
 Es - pí - ri - to San - to.

**C** **A** 20

Porque são verdadeiros e justos os Seus jul - ga - men - tos.  
 E vós todos os que O temeis, peque - nos e gran - des.  
 Exultemos de alegria e demos glória ao Seu no - me  
 E a sua Esposa está pre - pa - ra - da.  
 Como era no princípio, agora e sem - pre. A - men.

**A** - le - lu - ia! **A** - le - lu - ia!

# RESPONSÓRIO BREVE

[ DOMINGOS DO TEMPO PASCAL ]

**Cantor** **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia. Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia,

Órgão

**Cantor** 10 **Assembleia**

A-le-lu-ia. Quando viram o Se-nhor. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia

**Cantor** 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí -  
ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL - ANO A

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Azevedo Oliveira

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 72$

Voz

Órgão

Em ca - sa de meu Pai há mui - tas mo - ra - das. Vou pre - pa - rar - vos um lu -

5

10

gar, e es - ta - reis pa - ra sem - pre co - mi - go. A - le - lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

1. A minha alma glorifica o Se - nhor \_\_\_\_\_ E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor \_\_\_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL - ANO B

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

5

Órgão

CHORAL

Quem ob - ser - va os seus man-da - men - tos per - ma - ne - ce em Deus e Deus per - ma -

5

10

ne - ce - ne - le. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

1. A minha alma glorifica o Se - nhor\_\_\_\_\_ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor\_\_\_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL - ANO C

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Azevedo Oliveira

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Dou - vios um man-da-men-to no - vo: "A - mai-vos uns aos ou - tros. a - mai-vos uns aos

Órgão

ou - tros co - me Eu vos a - mei". A - le - lu - ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

5

1. A minha alma glorifica o Se - nhor \_\_\_\_\_ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor \_\_\_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.



**DOMINGO - VI**  
**DO TEMPO PASCAL**

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Moderato ♩ = 69

Melodia: A.F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

5

Voz

Órgão



Deus res - sus - ci - tou Je - sus Cris - to de en - tre os mor - tos. e co - lo -

10



cou - O à Su - a di - rei - ta na gló - ri - a. A - le - lu - ia!

## Salmo 109

## O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

15

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade \*  
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da Sua ira.

6. A camnho beberá da torrente \*  
por isso erguerá a Sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A.F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

**Moderato** ♩ = 72

Voz

Re-nun - ci - as - tes aos í - do - los pa - ra vos con - sa - grar-des ao Deus vi

Órgão

5

10

vo. A - le - lu - ia, A - le - lu ia!

## Salmo 113 B

## Louvor ao Deus verdadeiro

Convertestes-vos dos ídolos a Deus, para servirdesw ao Deus vivo e verdadeiro.

(1Tes 1, 9)

15

1. Não a nós, Senhor, não a nós, Mas ao vosso nome dai glória + pela vossa misericórdia e fi de - li - da de

2. Porque **diriam** os povos: \*  
"Onde está o seu Deus?"

3. O nosso Deus **está** no céu \*  
e faz tudo quanto **lhe** apraz.

4. Os ídolos dos gentios são **ouro** e **prata** \*  
são obras das mãos do homem.

5. Têm boca e não **falam** \*  
têm olhos e não **vêem**.

6. Têm ouvidos e não **ouvem** \*  
têm nariz, mas **sem** olfacto.

7. Têm mãos e não **palpam**, \*  
têm pés e não **andam**.

8. Nem sua **garganta** \*  
articula qualquer **som**.

9. **Sejam** como eles os **que** os fazem \*  
e quantos põem neles a sua **confiança**.

10. A casa de Israel **confia** no Senhor \*  
Ele é o seu auxílio e o **seu** escudo;

11. A casa de Aarão **confia** no Senhor \*  
Ele é o seu auxílio e o **seu** escudo.

12. Os que temem o Senhor **confiam** no Senhor \*  
Ele é o seu auxílio e o **seu** escudo.

13. O Senhor **lembra-se** de nós \*  
e nos **abençoa**

14. **Abençoa** a casa de Israel \*  
**abençoa** a casa de Aarão,

15. **Abençoa** os que temem o Senhor \*  
**abençoa** pequenos e grandes.

16. O Senhor vos faça **prosperar** \*  
a vós e a **vossos** filhos.

17. **Sede** abençoados pelo Senhor \*  
que fez o céu e a terra

18. O céu é a morada **do** Senhor, \*  
a terra deu-a aos **filhos** dos homens.

19. Não são os mortos que louvam o Senhor \*  
nem quantos descem **ao** silêncio.

20. Mas nós, os vivos, **benzimos** o Senhor \*  
agora e **para** sempre.

21. **Glória** ao Pai e al Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J- Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - le - lu ia. A - le - lu ia! A sal - va - ção, a

10

gló - ria e o po - der ao nos - so Deus A - le - lu ia!

## Cântico (Ap 19, 1-7)

## As núpcias do Cordeiro

15 **Cantor**

*mf* A - le - lu - ia! A salvação, a glória e o po - der ao nos - so Deus *mf* A - le - lu - ia!

Louvai o senhor nosso Deus to - dos os Seus ser - vos

O Senhor Deus omnipotente rei - na em to - da a ter - ra

Chegaram as nú - pcias do Cor - dei - ro

Glória ao Pai e ao Filho e ao Es - pí - ri - to San - to.

20

**C** Porque são verdadeiros e justos os Seus jul - ga - men - tos. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

E vós todos os que O temeis, peque - nos e gran - des.

Exultemos de alegria e demos glória ao Seu no - me

E a Sua Esposa está pre - pa - ra - da.

Como era no princípio, agora e sem - pre. A - men.

The image shows a musical score for a canticle. It consists of two systems of music. The first system starts at measure 15 and ends at measure 20. It features a vocal line for the 'Cantor' and a piano accompaniment. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in Portuguese. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The second system starts at measure 20 and ends at measure 25. It also features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics continue. The piano accompaniment continues with similar chordal textures. There are dynamic markings like 'mf' and 'A' (Allegretto) throughout the score.

# RESPONSÓRIO BREVE

[ DOMINGOS DO TEMPO PASCAL ]

**Cantor** **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia. Os discípulos exultaram de a-le-gri-a. A-le-lu-ia,

Órgão

**Cantor** 10 **Assembleia**

A-le-lu-ia. Quando viram o Se-nhor. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia

**Cantor** 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL - ANO A

# CÂNTICO EVANGÉLICO

*Melodia: Teodoro Sousa*

*Harm.: J. Alves Barbosa*

**Moderato** ♩ = 72

Voz

Fe - li - zes se - reis quan - do vos in - sul - ta - rem pe - lo no - me de Cris - to,

Órgão

5

por-que o Es - pí - ri - to de Deus es - tá em vós. A - le - lu - ia!

10

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

1. A minha alma glorifica o Se - nhor \_\_\_\_\_ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor \_\_\_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL - ANO B

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 76$

Voz

En - quan - to Pe - dro fa - la - va, o Es - pí - ri - to des - ceu so - bre - to - dos os que ou -

Órgão

10

vi - am a Pa - la - vra de Deus. A - le lu - ia, A - le - lu - ia!

15

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

1. A minha alma glorifica o Se - nhor \_\_\_\_\_ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor \_\_\_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL - ANO C

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa  
5

Moderato ♩ = 76

Voz

Se al - guém Me a ma guar - da - rá a mi - nha pa - la - vra.

Órgão

10

Meu Pai o a - ma - rá e fa - re - mos ne - le a nos - sa mo - ra - da.

15 20

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

### Cântico (Lc 1, 46-55)

#### *A alegria da alma no Senhor*

25

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo  
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.



# **ASCENSÃO DO SENHOR**

# DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

## HINO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 63$

Voz

Órgão

5

Je - sus, nos - sa re - den - ção, Nos - so a - mor e nos - sa es - p'ran -

10

15

ça, Deus cri - a - dor do u - ni - ver - so, Fei - to ho - mem ver - da - dei -

ro, Deus cri - a - dor do u - ni - ver - so, Fei - to ho - mem ver - da - dei - ro.

2. *Por tua grande bondade,  
Lavaste nossos pecados,  
Sofreste morte cruel  
Para nos livrar da morte.*

3. *Desceste ao reino das trevas,  
A libertar os cativos,  
E hoje sobes glorioso  
À direita de Deus Pai.*

4. *E mandaste aos que ficavam  
De olhos cravados no céu  
Que, vivendo santamente,  
Fossem tuas testemunhas.*

5. *Tua clemência nos leve  
A superar nossos males,  
A abraçar a cruz da vida  
À luz pura do teu rosto.*

6. *Tu és a nossa alegria,  
Seras o prémio no Céu,  
Na gloria da tua gloria,  
Pelos séculos sem fim.*

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

1. SALMO

Melodia: A.F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

5

Voz



Su-biu aos ceus e es-tá sen - ta - do à di - rei - ta do Pai. A - le - lu

Órgão



ia, A - ç e - lu ial

## Salmo 109

### O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

10

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade \*  
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A canho beberá da torrente \*  
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

2. SALMO

Melodia: A.F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

**Moderato** ♩ = 60

Voz

Órgão

5

Deus su - biu en - tre a - cla - ma - ções o Se - nhor su - biu ao som da trom -

10

15

1. 2.

be - ta. A - le - lu - ia! A le - lu - ia! ia!

## Salmo 46

### Deus, Rei do Universo

*Está sentado à direita de Deus Pai e o Seu reinado não terá fim*

20

Povos todos ba - tei pal - mas Aclamai a Deus com brados de a - le - gri - a

2. Porque o Senhor, o Altíssimo, é terrível,  
o Rei soberano de **toda** a terra.

3. Submeteu os povos à nossa **obediência**  
e pôs as nações a **ossos pés**.

4. Para nós escolheu a **nossa herança**,  
glória de Jacob por **Ele amado**.

5. Deus subiu entre **aclamações**;  
o Senhor subiu ao som **da trombeta**.

6. Cantai hinos a **Deus**, cantai;  
cantai hinos ao nosso **Rei**, cantai

7. Deus é Rei do **Universo**:  
cantai os **hinos** mais belos.

8. Deus reina **sobre** os povos,  
Deus está sentado no **trono sagrado**.

9. Reuniram-se os **principes** dos povos  
ao povo do Deus **de Abraão**.

10. Porque a Deus pertencem os **poderes** da terra,  
Ele esta acima de **todas** as coisas.

11. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo,  
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J- Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - go - ra foi glo - ri - fi - ca - do o Fi - lho do Ho - mem, e Deus foi

10

glo - ri - fi - ca - do ne - le. A - le - lu - ia! A - le - lu ia!

## Cântico (Ap 11, 17-18; 12, 10b-12a)

### O Juízo de Deus

15

Nós Vos da - mos gra - ças, Senhor Deus om ni - po - ten te

2. A Vós que sois, que éreis e que haveis de vir, que assumis o Vosso imenso poder e reinais.

3. Irritaram-se as nações, mas sobreveio a **Vossa** ira o momento de **julgar** os mortos;

4. De dar a recompensa aos vossos servos + aos Profetas e aos Santos, aos que temem o Vosso nome, pequenos e grandes.

5. Agora chegou a salvação, o poder e a realza do **nosso** Deus e o domínio do **Seu** Ungido

6. Porque foi precipitado o acusador dos **nossos** irmãos, que os acusava, junto de Deus, **día** e noite.

7. Eles venceram-no graças ao sangue **do** Cordeiro E ao **testemunho** que deram.

8. Desprezaram a própria vida até **aceitar** a morte. Alegrai-vos, ó céus, e vós que neles **habitais**.

9. Glória ao Pai, ao Filho e ao Espírito Santo como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

# RESPONSÓRIO BREVE

[ DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR ]

**Cantor** **5 Assembleia**

Voz

*Vou subir para meu Pai e vos-so Pai. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. Vou subir para meu Pai e vos so Pai. A - le - lu - ia,*

Órgão

**Cantor** **10** **Assembleia**

*A - le - lu - ia. Para o meu Deus e vos - so Deus. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia*

**Cantor** 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Vou subir para meu Pai e vos - so Pai. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 72$

5

10

Voz

Ó Rei da gló - ria, e Se - nhor do U - ni - ver - so, que ho - je su - bis tri - un - fan - te ao

Órgão

15

20

Céu, não nos a - ban - do - neis, mas en - vi - ai - nos, se - gun - do a vos - sa pro - mes - sa, o Es -

25

30

First system of musical notation, measures 25-30. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: pí - ri - to da Ver - da - de, o Es - pí - ri - to da Ver - da - de. A le lu -

The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It features a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments. Measures 25-26 are marked with a '7' (fingerings) and a 'z' (accents).

35

Second system of musical notation, measures 35-40. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: ia! A le - lu ia! A - le - lu - ia! A - le - lu ia!

The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It features a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments. Measures 35-36 are marked with a '7' (fingerings) and a 'z' (accents).

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

40

A minha alma glorifica o Se - nhor, \_\_\_\_\_ E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor! \_\_\_\_\_

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo  
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais  
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

**DOMINGO  
DE PENTECOSTES**



DOMINGO DE PENTECOSTES - VÉSPERAS - II

HINO

Melodia: A. F. Santos  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 66

Voz

Órgão

Vem, Cri - a - dor, Es - pí - ri - to de Deus, Vi - si - ta o co - ra - ção dos teus fi - éis, E com a gra - ça do al - to os pu - ri -

fi - ca. A men.

2. Paráclito do Pai, Consolador,  
Sê para nós a fonte de água viva,  
O fogo do amor e a unção celeste.

3. Nos sete dons que descem sobre o mundo,  
Nas línguas que proclamam o Evangelho,  
Realiza a promessa de Deus Pai.

4. Ilumina, Senhor, a nossa mente,  
Acende em nós a tua caridade,  
Infunde em nosso peito a fortaleza.

5. Livra-nos das ciladas do inimigo,  
Dá-nos a tua paz, e evitaremos  
Perigos e incertezas no caminho.

DOMINGO DE PENTECOSTES

1. SALMO

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

Voz

Órgão

O Es - pí - ri - to do Se - nhor en - cheu a ter-ra in - tei - ra. A - le - lu - ia, A - le -

5

lu ia!

## Salmo 109

### O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

10

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade \*  
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrepende: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A canção beberá da torrente \*  
por isso erguerá a sua frente.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PENTECOSTES

1. SALMO

[ transposição à 3.<sup>a</sup> menor ]

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

Voz

Órgão

5

O Es - pí - ri - to do Se - nhor en - cheu a ter - ra in - tei - ra. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

lu - ia!

## Salmo 109

### O Messias, Rei e Sacerdote

*É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)*

10

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder \*  
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade \*  
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: \*  
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »  
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho beberá da torrente \*  
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PENTECOSTES

2. SALMO

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato

5

Voz

Órgão

Con-fir-mai, Se - nhor, o que em nós fi - zes - tes, des-de o san - to tem - plo de Je - ru - sa -

10

lém. A - le - lu - ia!

## Salmo 113 A

Israel liberta-se do Egípto. As maravilhas do Êxodo

*Sabei que também vós, que renunciastes a este mundo, subistes do Egípto*  
(Santo Agostinho)

1. Quando Israel saiu do E - gip - to Quando a casa de Jacob se afastou do po - vo es - tran - gei - ro;

2. Judá tornou-se o Santuário do Senhor \*  
e Israel o seu domínio.

3. O mar viu e recuou \*  
e o Jordão voltou atrás.

4. Os montes saltaram como carneiros \*  
como cordeiros as colinas.

5. Que tens, ó mar, para assim fugires? \*  
e tu, Jordão, para voltares atrás?

6. Montes, porque saltais como carneiros? \*  
e vós, colinas, como cordeiros?

7. Treme, ó terra, diante do Senhor, \*  
diante do Deus de Jacob.

8. Que transformou o rochedo em lago \*  
e a pedra em fonte de água.

9. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo \*  
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PENTECOSTES

CÂNTICO

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

To - dos fi - ca - ram chei - os do Es - pí - ri - to San - to, e pro - cla - ma - ram as ma - ra -

10

vi - lhas de Deus. A - le - lu - ia!

## Cântico (Ap 19, 1-7)

### As núpcias do Cordeiro

Solo ou Coro

15

A - le - lu - ia.

1. A salva -	ção, a glória e o po -	der ao nosso	Deus,
2. Lou -	vai o Senhor nosso	Deus, todos dos Seus	ser - vos
3. O Senhor	Deus omnipo -	tente reina em toda a	ter - ra,
4. Che -	garam as	núpcias do Cor -	dei - ro
5. Glória ao	Pai e ao	Filho e ao Espírito	San - to

Assembleia

20

Solo ou Coro

A - le - lu - ia!

Porque	são verdadeiros e	justos os seus	jul - ga - men - tos.
E vós	todos os que O te -	meis, peque -	nos e gran - des
Exultemos de ale -	gria e demos	glória	ao Seu no - me.
E a sua Es -	posa es -	tá	pre - pa - ra - da.
Como	era no prin -	cípio, agora e	sem - pre. A - men.

**Solo + Coro + Assembleia**

25

A - le - lu - ia! A le lu ia

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics: "A - le - lu - ia! A le lu ia". The piano accompaniment is shown in two staves: the upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The piano part features arpeggiated chords and melodic lines in both hands, with some phrasing slurs and a fermata over the final measure.

# RESPONSÓRIO BREVE

[ DOMINGO DE PENTECOSTES ]

**Cantor** **5 Assembleia** *Manuel Luís*

Voz

O Espírito do Senhor encheu o u - ni - ver - so. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. O Espírito do senhor encheu o u - ni - ver - so A - le - lu - ia,

Órgão

**Cantor** **10** **Assembleia**

A - le - lu - ia. Ele que tudo abrange conhece to - da a Pa - la - vra. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

**Cantor** 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí -  
ri - to San - to. O Espírito do Senhor encheu o  
u - ni - ver - so A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO DE PENTECOSTES

# CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Manuel Luís  
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato  $\text{♩} = 72$

5

Voz

Órgão

Ho - je, com-ple-ta-ram-se os di - as de Pen-te - cos - tes. A - le - lu - ia! Ho - je o Es - pi - ri - to

10

15

San - to des - ceu so-bre os A - pós - to - los, em línguas de fo - go e en-ri-que - ceu - os com os seus

20 25

dons. En-vi-ou-os a pre-gar por to-do o muun-do e a dar tes-te-mu-nho: "Quem a-cre-di-

30

tar e for bap-ti-za-do se-rá sal-vo. A-le-lu-ia!

## Cântico (Lc 1, 46-55)

*A alegria da alma no Senhor*

35

A minha alma glorifica o Se - nhor, E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor!

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva\*  
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**\*  
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**\*  
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço\*  
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos\*  
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens\*  
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo\*  
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais\*  
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo\*  
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

