

LITURGIA DAS HORAS

VÉSPERAS - II

DOS DOMINGOS DO TEMPO PASCAL

Melodias de vários Autores
e Acompanhamentos de

JORGE ALVES BARBOSA

Viana do Castelo - 2024

VÉSPERAS-II DE DOMINGO

HINOS, SALMOS E CÂNTICO EVANGÉLICO
PARA OS DOMINGOS DO TEMPO PASCAL, ASCENSÃO E PENTECOSTES

Músicas de:

MANUEL LUÍS

CARLOS SILVA

JOSÉ FERNANDES DA SILVA

ANTÓNIO FERREIRA DOS SANTOS

ANTÓNIO CARTAGENO

ANTÓNIO AZEVEDO OLIVEIRA

Com Acompanhamentos de Órgão / Manuais

de

JORGE ALVES BARBOSA

Viana do Castelo – 2024

APRESENTAÇÃO

Em continuidade com os trabalhos anteriormente realizados, como apoio à celebração da Liturgia das Horas no Seminário de Viana do Castelo, quando os alunos se encontram no Seminário, nas tardes de Domingo, empreendi a nova tarefa de realizar também os acompanhamentos para as melodias propostas para os Domingos do Tempo Pascal, Ascensão e Pentecostes, como habitualmente, a partir das melodias publicadas no Volume II de *Liturgia das Horas com canto*, sob responsabilidade do Secretariado Nacional de Liturgia. Além de contemplar estas celebrações, o presente trabalho, como outros do género já realizados, visa promover a preparação técnica dos meus alunos organistas, em fase de iniciação ao teclado, na comunidade do Seminário ou eventualmente fora dela. Deste modo, podem dispor não só de um acompanhamento acessível às melodias, mas também de um meio de adestramento técnico e de formação litúrgico-musical.

Assim, a realização do trabalho aqui apresentado pauta-se pelos seguintes objectivos:

1. Facultar o acompanhamento do *Canto de Vésperas* nas celebrações da comunidade;
2. Promover o desenvolvimento da aprendizagem dos alunos, ao nível da técnica de teclado, por meio de uma proposta de dificuldade progressiva;
3. Proporcionar uma abordagem – pela prática da música escrita – à técnica do acompanhamento improvisado da melodia ao teclado;
4. Iniciar à compreensão do estilo de acompanhamento da música sacra e das diferentes linguagens harmónicas e contrapontísticas;
5. Facultar aos organistas a identificação de recursos mais elaborados de acompanhamento: imitação, cânone, desenvolvimento;
6. Sensibilizar os organistas e cantores para a relação especial música / texto, quanto ao estilo de escrita musical e aos recursos a utilizar na relação com o canto.

Em função disto, tive o cuidado de escrever acompanhamentos baseados numa estrutura preferencialmente simples, assente em duas ou três, raramente quatro vozes, limitado aos Manuais, variando os recursos – harmonia, textura, contraponto – utilizados, em função do estilo de cada cântico, numa forte ligação ao sentido e expressividade dos diferentes textos, quer de Antífonas quer de Salmos, de Hinos ou ainda Cânticos Evangélicos e também do tempo litúrgico a que respeitam. É evidente que, na Liturgia própria do Tempo Pascal, procurei elaborar os acompanhamentos escritos, dentro do especial ambiente festivo que a liturgia reveste, por meio de harmonias mais transparentes, e de uma vivacidade e movimento mais determinados, ao contrário dos respeitantes ao tempo quaresmal. Aliás, muitas das respectivas melodias que adoptei como referência já procuram imprimir esse carácter festivo.

Mais um contributo, afinal, em ordem à realização, aqui também, do propósito que animou Johann Sebastian Bach a compor o *Orgelbüchlein* (Pequeno livro de Órgão): “proclamar a glória de Deus e promover a instrução do próximo”.

Viana do Castelo, 21 de Março de 2024 (Festa do “Transitum” de São Bento)

Jorge Alves Barbosa

INVOCAÇÃO INICIAL - I

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

PRESIDENTE:

Assembleia

5

Cantor ou Assembleia

Voz

f Deus, vin - de em nos - so au - xí - lio! Se - nhor, so - cor - rei - nos e sal - vai - nos! Gló - ri - a ao Pai e ao Fi - lho

Órgão

f

$\text{♩} = 58$

10

Assembleia

Todos 15

e ao Es - pí - ri - to San - to; Co - mo e - ra no prin - cí - pio, a - go - ra e sem - pre. A - men. A - le - lu - ia!

f

INVOCAÇÃO INICIAL - II

Melodia: Azevedo Oliveira
Harm.: J. Alves Barbosa

PRESIDENTE:

Assembleia

Cantor ou Assembleia

Voz

f Deus, vin - de em nos-so au - xí - lio! Se - nhor, so - cor - rei - nos e sal - vai - nos! Gló - ri - a ao Pai e ao Fi - lho

Órgão

f

10 **Assembleia** 15

e ao Es - pí - ri - to San - to; Co - mo e - ra no prin - cí - pio, a - go - ra e sem - pre. A - men. A - le - lu - ia!

HINOS
TEMPO PASCAL

NA SUA DOR - I

[HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL]

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Voz

Na su - a dor, os ho - mens en - con - tra - ram U - ma pu - ra se - men - te de a - le -

Órgão

gri - a, O se - gre - do da vi - da e da es - pe - ran - ça; o se - gre - do da

REFRÃO

vi - da e da es - pe - ran - ça: Res - sus - ci - tou o Se - nhor! Res - sus - ci -

tou o Se - nhor! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

2. Os que choravam cessarão o pranto,
Brilhará novo Sol nos corações;
Pode o homem cantar o seu triunfo:
Ressuscitou o Senhor!

4. Já ninguém viverá sem luz da fé,
Já ninguém morrerá sem esperança;
O que crê em Jesus venceu a morte:
Ressuscitou o Senhor!

3. Os que nos duros campos trabalharam
Voltarão entre vozes de alegria,
Erguendo ao alto os frutos da colheita:
Ressuscitou o Senhor!

5. Louvemos a Deus Pai, eternamente,
E cantemos a glória de Seu Filho;
Com o Espírito Santo que nos ama:
ressuscitou o Senhor!

NA SUA DOR - II

[HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL]

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 72

Voz

Na su - a dor, os ho - mens en - con - tra - ram U - ma pu - ra se - men - te

Órgão

de a - le - gri - a, O se - gre - do da vi - da e da es -

p'ran - ça: Res - sus - ci - tou o Se - nhor! Res - sus - ci - tou!

*2. Os que choravam cessarão o pranto,
Brilhará novo Sol nos corações;
Pode o homem cantar o seu triunfo:
Ressuscitou o Senhor!*

*3. Os que nos duros campos trabalharam
Voltarão entre vozes de alegria,
Erguendo ao alto os frutos da colheita:
Ressuscitou o Senhor!*

*4. Já ninguém viverá sem luz da fé,
Já ninguém morrerá sem esperança;
O que crê em Jesus venceu a morte:
Ressuscitou o Senhor!*

*5. Louvemos a Deus Pai, eternamente,
E cantemos a glória de Seu Filho;
Com o Espírito Santo que nos ama:
Ressuscitou o Senhor!*

FOI REMOVIDA A PEDRA

[HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL]

Melodia: A. Cartageno
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Voz

Órgão

Foi re - mo - vi - da a pe - dra, Cris - to sai vi - to rio - so; E pa - ra - to - do

REFRÃO

sem - pre Fi - ca a mor - te ven - ci - da. Li - ber - tos da tris - te - za, Da mor - te e do pe -

ca - do, Can - ta - mos o mis - té - rio Des - ta Pás - coa flo - ri - da.

*2. Corremos ao sepulcro
E os Anjos nos convidam:
"Não busqueis entre os mortos
Aquele que está vivo!..."*

*3. O Corpo do Cordeiro
É pão da nossa fome
E o sangue derramado
Fonte de eterna vida.*

*4. Porque o dia se acaba
E as sombras vão caindo,
Fica sempre connosco,
Senhor da eterna glória!*

PERCORREI OS CAMINHOS

[HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL]

Melodia: A. Cartageno
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante $\text{♩} = 66$

Voz

Per - cor - rei os ca - mi - nhos do mun - do, Ao en - con - tro de Cris - to Pas -

Órgão

cal E can - tai a - le - lu - ias de fes - - ta E co - mei do ban - que - te i - mor -

tal. E can - tai a - le - lu - ias de fes - ta E co - mei do ban-que - te i - mor - tal.

2. Vinde, pobres; entrai. rejeitados;
 Aceitai o convite do Pai;
 Vinde todos, humildes da terra,
 Exultai com Jesus, exultai.

4. Vinde, vós os exaustos da guerra
 Vinde, vós os obreiros da paz.
 Rasga a noite uma luz fulgurante,
 Surge Cristo que a força nos traz.

3. Este o dia em que exulta a Igreja
 Como Esposa de Cristo Jesus;
 Este o dia das núpcias de Cristo:
 Ele desce do trono da Cruz.

5. Glória ao Pai e a Seu Filho, Jesus,
 Glória ao Espírito, excelso Fulgor.
 Salvação para todos os homens:
 Que eles vejam a luz do Senhor!

Ó SENHOR JESUS CRISTO

[HINO DE VÉSPERAS - TEMPO PASCAL]

Música de J. Alves Barbosa

Moderato: ♩ = 63

Coro I

Voz

1. Ó Se - nhor Je - sus Cris - to, Sois o ho - mem pri - mei - ro, Da no - va hu - ma - ni -
2. Ó Se - nhor Je - sus Cris - to, I - ma - gem do in - vi - sí - vel, Pa - la - vra cri - a -

Órgão

Coro II

da - de; Sois luz que não se ex - tin - gue, Sol que não tem o - ca - so, Ful -
do - ra; Sois ven - ce - dor da mor - te, Sois o Res - sus - ci - ta - do, Nos -

Coro I + II

gor de e - ter - ni - da - de. Sois Deus que se fez Ho
 sa luz re - den - to - ra. Sois a vi - da sem ter

ho-ter- mem,
 mo,

mem Sois fon - te de a - le - gri - a, Sois nos - sa li - ber - da - de
 mo. O Ca - mi - nho sem er - ro, Pás - coa li - ber - ta - do - ra.

ESTE É O DIA QUE O SENHOR NOS FEZ

[HINO DE VÉSPERAS - TEMPO PASCAL]

Moderato: ♩ = 72

Música de J. Alves Barbosa

Voz

Es - te é o di - a que o Se - nhor nos fez, Ra - di - an - te de luz e de ver -

Órgão

da de. O san - gue do Cal - vá - rio trans - for - mou - se Em

au - ro - ra fe - liz de um mun - do no vo. Em au - ro - ra fe - liz de um mun - do

no vo.

2. O Pródigo voltou ao lar paterno,
O Cego, deslumbrado, abriu os olhos,
O Bom Ladrão confia no Senhor,
Pois tem o Paraíso prometido.

3. Oh mistério da humana redenção,
Oh vitória do amor e da justiça!
Jesus Cristo, morrendo no madeiro,
Venceu a morte para todo o sempre!

4. Este é o dia que o Senhor nos fez:
Dêmos glória ao Senhor ressuscitado,
Cantemos a Deus Pai e ao seu Espírito,
Agora e pelos séculos sem fim.

TESTEMUNHAS DA VERDADE

[HINO DE VÉSPERAS DO TEMPO PASCAL]

sob o Tema da Sequência "Lauda Sion Salvatorem"

Melodia: Manuel Simões
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Voz

Órgão

Tes - te - mu-nhas da Ver - da - de, Não po - deis fi - car ca - la - das; I - de pro - cla - mar bem

al - to O Se - nhor res - sus - ci - ta - do.

2. Vos que sois a Igreja santa,
Não mais fideis escondidos:
Percorrei o mundo inteiro,
Proclamando a Boa Nova.

5. Jesus Cristo é a Passagem
Para um mundo de esperança:
Com Jesus ressuscitado,
Em vós nasce o homem novo.

3. Sois na terra a luz de Cristo,
Vós que fostes baptizados:
O nosso mundo tem sede
Das águas da vida eterna.

6. Ressoem as vossas vozes,
Gritai aos povos da terra:
A vida já vale a pena,
Pois Cristo venceu a morte.

4. Levai a paz e a alegria
As ilhas e continentes:
Nem os ódios nem as guerras
Vencerão a Humanidade.

**PÁSCOA DA RESSURREIÇÃO
E
OITAVA DA PÁSCOA**

DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

1. SALMO

Melodia: J. Fernandes da Silva
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

5

Voz

Ma - ri - a Ma - da - le - na e a ou - tra Ma - ri - a fo - ram

Órgão

10

ver o se - pul - cro. A - le - lu - ia!

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-
te à mi-nha di - rei - ta, Até que eu faça de teus inimigos esca -
be - lo de teus pés

2. O Senhor estenderá de Sião o **ceptro** do teu poder *
e tu dominarás no meio **dos** teus inimigos.

3. A ti pertence a realza desde o dia em que nasceste + nos **esplendores** da santidade *
antes da aurora, como **orvalho**, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se **arrependerá**: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem **de** Melquisedech

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A **camnho** beberá da torrente *
por isso **erguerá** a sua frente.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao **Espírito Santo** *
como era no princípio, **agora** e sempre. Amen.

DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

2. SALMO

Melodia: J. Fernandes da Silva

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Órgão

5

Vin - de ver o lu - gar on - de es - ta - va se - pul - ta - do o Se - nhor. Vin - de

10

ver o lu - gar on - de es - ta - va se - pul - ta - do o Se - nhor. A - le - lu - ia!

Salmo 113 A

Israel liberta-se do Egipto. As maravilhas do Êxodo

Sabei que também vós, que renunciastes a este mundo, subistes do Egipto.
(Santo Agostinho)

15

1. Quando Israel saiu do E - gip - to Quando a casa de Jacob se afastou do po - vo es - tran - gei ro;

20

Judá tornou-se o sabtuário do Se - nhor e Israel o seu do - mí - nio.

2. O mar viu e recuou *
e o Jordão voltou atrás.
Os montes saltaram como carneiros *
como cordeiros as colinas.

3. Que tens, ó mar, para assim fugires? *
e tu, Jordão, para voltares atrás?
Montes, porque saltais como carneiros? *
e vós, colinas, como cordeiros?

4. Treme, ó terra, diante do Senhor, *
diante do Deus de Jacob.
Que transformou o rochedo em lago *
e a pedra em fonte de água.

5. Glória ao Pai e ao Filho
e ao Espírito Santo *
como era no princípio,
agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

CÂNTICO

Melodia: J. Fernandes da Silva

Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

5

Voz

Órgão

Dis - se Je - sus: "Não te - mais! I - de di - zer aos meus ir - mãos que par-tam

10

15

pa - ra a Ga - li - lei - a. Lá Me ve - reis. Lá Me ve - reis". A - le - lu - ia!

Cântico (Ap 19, 1-7)

As núpcias do Cordeiro

Solista ou Coro **Assembleia**

A - le - lu - ia! *A salvação, a glória e o poder ao* *nos - so Deus.* *A - le - lu - ia!*
Louvai o Senhor nosso Deus todos *os seus ser - vos*
O Senhor Deus onnipotente reina em *to - da a ter - ra*
Chegaram as núpcias *do Cor - dei - ro*
Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to

20 **Solista ou Coro** **Todos** 25

Porque são verdadeiros e justos os seus *jul - ga - men - tos.* *A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!*
E vós todos os que O temeis, peque - *nos e gran - des.*
Exultemos de alegria e demos glória *ao seu no - me.*
E a sua Esposa está *pre - pa - ra - da.*
Como era no princípio, agora e *sem - pre. A - men.*

DOMINGO DE PÁSCOA E SUA OITAVA

ANTÍFONA

[EM VEZ DO RESPONSÓRIO BREVE]

Moderato ♩ = 72

Voz

Es - te é o di - a que o Se - nhor fez: E - xul - te - mos e can - te - mos de a - le

Órgão

Acompanhamento ad libitum

10

gri - a. A - le - lu - ia!

DOMINGO DE PÁSCOA

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Na tar-de da-que-le pri-meiro di-a da se - ma - na, es - ta vam as por - tas fe - cha - das no lu - gar on-de os dis

10

15

cí-pu-los se en-con - tra-vam re - u - ni - dos. Je - sus a - pa - re - ceu no mei-o de - les e - dis - se lhes: "A

20 25

paz es - te - ja con - vos - co"! A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

30

1. A mi - nha alma glorifica o Se - nhor E o meu es - pírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as gerações

3. O Todo-Poderoso fez em mim maravilhas
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em geração
Sobre aqueles que O temem

5. Exerceu o poder do Seu braço
E dispôs os soberbos

6. Derrubou os poderosos de seus tronos
E exaltou os humildes

7. Aos famintos encheu de bens
E aos ricos despediu de mãos vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a nossos pais
A Abraão e à sua descendência para sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DA OITAVA DA PÁSCOA

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: M. Faria Borda
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Órgão

To - mé, por - que Me vis - te a - cre - di - tas - te; Fe - li - zes os que a - cre - di - tam sem te - ram

5

vis - to. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

10

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO - III
DO TEMPO PASCAL

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Melodia: A. F. Santos
Harm.; J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

5

Voz

Ten - do con - su - ma - do a pu - ri - fi - ca - ção dos pe - ca - dos, sen -

Órgão

10

tou - se à di - rei - ta da di - vi - na ma - jes - ta - de da di - vi - na ma - jes - ta - de nas al -

15

tu - ras. A - le - lu - ia A - le - lu - ia!

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

20

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés".

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade *
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho beberá da torrente *
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

O Se - nhor en - vi - ou o Se - nhor en - vi - ou a re - den -

10 15

ção ao Seu po - - vo. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Salmo 110

As obras do Senhor

*Grandes e admiráveis são as vossas obras, Senhor Deus onipotente.
(Ap 15, 3)*

20

1. Louvarei o Senhor de todo o co - ra - ção, No conselho dos justos e na As - sem - blei - a.

2. Grandes são as obras do Senhor *
admiráveis para os que nelas meditam

3. A sua obra é esplendor e majestade; *
e a sua justiça permanece para sempre.

4. Instituiu um memorial das suas maravilhas, *
o Senhor é misericordioso e compassivo.

5. Deu sustento àqueles que O temem, *
e jamais se esquecerá da Sua aliança.

6. Fez ver ao seu povo a força das suas obras *
para lhe dar a herança das nações.

7. Fieis e justas são as obras das suas mãos *
imutáveis todos os seus preceitos.

8. Irrevogáveis pelos séculos dos séculos *
estabelecidos na rectidão e na verdade.

9. Enviou a redenção ao Seu povo + firmou com ele uma aliança eterna *
Santo e venerável é o Seu nome.

10. O temor do Senhor é o princípio de sabedoria + são prudentes todos os que a praticam *
o louvor do Senhor permanece eternamente.

11. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - le - lu - ia. O Se-nhor é Rei do u-ni - ver - so: e - xul - te - mos de a - le - gri -

10

- a e de - mos gló - ra ao Seu no - me. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Cântico (Ap 19, 1-7)

As núpcias do Cordeiro

Solista ou Coro 15 **Assembleia**

mf A - le - lu - ia! A salvação, a glória e o po-
 Louvai o senhor nosso Deus todos
 O Senhor Deus omnipotente
 Chegaram as
 Glória ao Pai e ao Filho e ao

der ao nos - so Deus *mf* A - le - lu - ia!
 to - dos os Seus ser - vos
 rei-na em to - da a ter - ra
 nú - pcias do Cor - dei - ro
 Es - pí - ri - to San - to.

Solista ou Coro **Todos** 20

Porque são verdadeiros e justos os seus jul - ga - men - tos.
 E vós todos os que O temeis, peque - nos e gran - des.
 Exultemos de alegria e demos glória ao seu no - me
 E a sua Esposa está pre - pa - ra - da.
 Como era no princípio, agora e sem - pre. A - men.

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

RESPONSÓRIO BREVE

[DOMINGOS DO TEMPO PASCAL]

Cantor **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia,

Órgão

Cantor **10** **Assembleia**

A - le - lu - ia. Quando viram o Se - nhor. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cantor 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL - ANO A

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Az. Oliveira
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Órgão

Cris - to te - nha que so - frer a mor - te pa - ra en - trar na Su - a gló - ria. A - le -

5

lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

10

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A **Abraão** e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL - ANO B

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Vós ne - gas - tes o San - to e o Jus - to e ma - tas - tes o Au -

tor da vi - da. Mas Deus res - sus - ci - tou - O dos mor - tos. A - le -

lu ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

1. A minha alma glorifica o Senhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as gerações

3. O Todo-Poderoso fez em mim maravilhas
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em geração
Sobre aqueles que O temem

5. Exerceu o poder de Seu braço
E dispersou os soberbos

6. Derrubou os poderosos de seus tronos
E exaltou os humildes

7. Aos famintos encheu de bens
E aos ricos despediu de mãos vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a nossos pais
A Abraão e à sua descendência para sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO III DO TEMPO PASCAL - ANO C

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Dis - se Je - sus aos Seus dis - cí - pu - los: "Tra - zeí dos pei - xes que a - pa - nhas tes a -

Órgão

10

15

go - ra". Si - mão Pe - dro su - biu ao bar - co e ar - ras - tou a re - de pa - ra ter - ra

20 25

chei - a de gran - des pei - xes... A - le lu - ia. A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor
30

1. A minha alma glorifica o Se - nhor... E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor...

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO - IV
DO TEMPO PASCAL

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

5

Voz

Órgão

Bus - cai as coi - sas do al - to, on - de Cris - to es - tá sen - ta - do,

10

15

es - tá sen - tá - do à di - rei - ta de Deus. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

20

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do **teu** poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da **santidade** *
antes da aurora, como orvalho, eu **te** gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrepende: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech".

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da **sua** ira.

6. A camnho beberá **da** torrente *
por isso erguerá a **sua** fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato $\text{♩} = 56$

Voz

Órgão

Bri - lhou u - ma luz nas tre - vas pa - ra os ho - mens de co - ra - ção

10

rec - to. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Salmo 111

A felicidade do justo

*Procedei como filhos da luz. O fruto da luz consiste na bondade, na justiça e na verdade.
(Ef 5, 8-9)*

10 *mf*

1. Feliz o homem que teme o Se-nhor; E ama ardentemente os seus pre-cei - tos.

mf

2. A sua descendência será poderosa sobre a terra *
será abençoada a geração dos justos.

3. Haverá em sua casa abundância e riqueza *
a sua generosidade permanece para sempre.

3. Brilha aos homens rectos como luz nas trevas *
O homem misericordioso, compassivo e justo.

4. Ditoso o homem que se compadece e empresta *
e dispõe das suas coisas com justiça.

5. Este jamais será abalado, *
o justo deixará memória eterna.

6. Ele não receia más notícias; *
o seu coração está firme, confiado no Senhor.

7. O seu coração é inabalável, nada teme *
e verá os adversários confundidos.

8. Reparte com largueza pelos pobres. *
a sua generosidade permanece para sempre + e pode levantar a cabeça com altivez.

9. Ao vê-lo, o ímpio fica indignado. *
range os dentes e desfalece + os desejos dos ímpios saem frustrados.

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Solene ♩ = 72

5

Voz

Órgão

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A sal - va - ção, a gló - ria e o po - der ao

10

15

nos - so Deus A - le - lu ia! A - le - lu ia!

Cântico (Ap 19, 1-7)

As núpcias do Cordeiro

Solista ou Coro 20

Assembleia

A - le - lu ia! A salvação, a glória e o po - der ao nos-so Deus A - le - lu ia!
 Louvai o senhor nosso Deus to - dos os Seus ser-vos
 O Senhor Deus omnipotente rei-na em to-da a ter - ra
 Chegaram as nú-pcias do Cor-dei-ro
 Glória ao Pai e ao Filho e ao Es - pí - ri - to San-tp

Solista ou Coro

25 Todos

30

Porque são verdadeiros e justos os Seus jul - ga - men - tos A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!
 E vós todos os que O temeis, pe - que - nos e gran - des
 Exultemos de alegria e demos gló - ria ao Seu no - me
 E a sua Esposa es - tá pre - pa - ra - do
 Como era no princípio, ago - ra e sem pre. A - men.

RESPONSÓRIO BREVE

[DOMINGOS DO TEMPO PASCAL]

Cantor **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia,

Órgão

Cantor **10 Assembleia**

A - le - lu - ia. Quando viram o Se - nhor. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cantor 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO IV DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: Jorge A. Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

5

Cha - mo as mi - nhas o - ve - lhas pe - lo seu no - me, e e - las es - cu - tam a mi - nha

Órgão

10

15

voz. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

20

1. A minha alma glorifica o Se - nhor. E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor.

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO - V
DO TEMPO PASCAL

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Melodia: A.F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 84

5

Voz

Órgão

O Se - nhor res - sus - ci - tou. A - le - lu ia! 'Stá sen -

10

15

ta - do à di - rei ta do Pai. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

20

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés".

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do **teu** poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da **santidade** *
antes da aurora, como orvalho, eu **te** gerei.

4. O Senhor jurou e não se **arrependerá**: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camho beberá **da** torrente *
por isso erguerá a sua frente.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A.F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Deus li - ber - tou - nos do po - der das tre - vas e trans - fe - riu - nos pa - ra o rei - no de Seu

10

Fi - lho. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Salmo 113 A

Israel liberta-se do Egipto. As maravilhas do Êxodo

Sabei que também vós, que renunciastes a este mundo, subistes do Egipto.
(Santo Agostinho)

15

1. Quando Israel saiu do E - gip - to Quando a casa de Jacob se afastou do po - vo es - tan - gei - ro;

2. Judá tornou-se o Santuário **do** Senhor *
e Israel o **seu** domínio.

3. O mar viu e **recuou** *
e o Jordão **voltou** atrás.

4. Os montes saltaram **como** carneiros *
como cordeiros **as** colinas.

5. Que tens, ó mar, para **assim** fugires? *
e tu, Jordão, para **voltares** atrás?

6. Montes, porque saltais **como** carneiros? *
e vós, colinas, **como** cordeiros?

7. Treme, ó terra, diante **do** Senhor, *
diante do Deus **de** Jacob.

8. Que transformou o rochedo em lago *
e a pedra em **fonte** de água.

9. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J- Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - le - lu - ia. Rei-na o Se - nhor nos - so Deus. e - xul - te - mos de a - le - gri -

10

- a e de - mos gló - ra ao Seu no - me. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Cântico (Ap 19, 1-7)

As núpcias do Cordeiro

C 15 **A**

mf A - le - lu - ia! A salvação, a glória e o po -
 Louvai o senhor nosso Deus
 O Senhor Deus omnipotente
 Chegaram as
 Glória ao Pai e ao

der ao nos - so Deus *mf* A - le - lu - ia!
 to - dos os Seus ser - vos
 rei-na em to - da a ter - ra
 nú - pcias do Cor - dei - ro
 Es - pí - ri - to San - to.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It begins with a common time signature 'C' and a dynamic marking 'mf'. The lyrics are written below the notes. The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It features a steady rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

C **A** 20

Porque são verdadeiros e justos os seus jul - ga - men - tos.
 E vós todos os que O temeis, peque - nos e gran - des.
 Exultemos de alegria e demos glória ao seu no - me
 E a sua Esposa está pre - pa - ra - da.
 Como era no princípio, agora e sem - pre. A - men.

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a common time signature 'C' and a dynamic marking 'mf'. It includes a double bar line followed by a key signature change to one flat and a new section marked 'A' with a measure number '20'. The piano accompaniment continues with the same style as the first system, providing harmonic support for the vocal line.

RESPONSÓRIO BREVE

[DOMINGOS DO TEMPO PASCAL]

Cantor **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a le-gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. Os discípulos exultaram de a-le-gri - a. A - le - lu - ia,

Órgão

Cantor **10** **Assembleia**

A - le - lu - ia. Quando viram o Se - nhor. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cantor 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL - ANO A

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Azevedo Oliveira

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Órgão

Em ca - sa de meu Pai há mui - tas mo - ra - das. Vou pre - pa - rar - vos um lu -

5

10

gar, e es - ta - reis pa - ra sem - pre co - mi - go. A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

1. A minha alma glorifica o Se - nhor _____ E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor _____

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL - ANO B

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Órgão

CHORAL

5

Quem ob - ser - va os meus man-da - men - tos per - ma - ne - ce em Deus e Deus per - ma -

5

10

ne - ce - ne - le. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO V DO TEMPO PASCAL - ANO C

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Azevedo Oliveira

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Dou - vious um man-da-men-to no - vo: "A - mai-vos uns aos ou - tros. a - mai-vos uns aos

Órgão

ou - tros co - me Eu vos a - mei". A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

5

1. A minha alma glorifica o Se - nhor _____ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor _____

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

**DOMINGO - VI
DO TEMPO PASCAL**

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL

1. SALMO

Moderato ♩ = 69

Melodia: A.F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

5

Voz

Órgão

Deus res - sus - ci - tou Je - sus Cris - to de en - tre os mor - tos. e co - lo -

10

cou - O à Su - a di - rei - ta na gló - ri - a. A - le - lu - ia!

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

15

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do **teu** poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade *
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arre~~p~~enderá: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho beberá da torrente *
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL

2. SALMO

Melodia: A.F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Re-nun - ci - as - tes aos í - do - los pa - ra vos con - sa - grar-des ao Deus vi

Órgão

5

10

vo. A - le - lu - ia, A - le - lu ia!

Salmo 113 B

Louvor ao Deus verdadeiro

Convertestes-vos dos ídolos a Deus, para servirdesw ao Deus vivo e verdadeiro.

(1Tes 1, 9)

15

1. Não a nós, Senhor, não a nós, Mas ao vosso nome dai glória +
pela vossa misericórdia e fi de - li - da de

2. Porque **diriam** os povos: *
"Onde está o seu Deus?"

3. O nosso Deus **está** no céu *
e faz tudo quanto **lhe** apraz.

4. Os ídolos dos gentios são **ouro** e prata *
são obras das mãos do homem.

5. Têm boca e não falam *
têm olhos e não vêem.

6. Têm ouvidos e não ouvem *
têm nariz, mas **sem** olfacto.

7. Têm mãos e não palpam, *
têm pés e não andam.

8. Nem sua garganta *
articula qualquer som.

9. Seja, como eles os **que** os fazem *
e quantos põem neles a sua **confiança**.

10. A casa de Israel confia **no** Senhor *
Ele é o seu auxílio e o **seu** escudo;

11. A casa de Aarão confia **no** Senhor *
Ele é o seu auxílio e o **seu** escudo.

12. Os que temem o Senhor **confiam** no Senhor *
Ele é o seu auxílio e o **seu** escudo.

13. O Senhor lembra-se de nós *
e nos **abençoa**

14. **Abençoa** a casa de Israel *
abençoa a casa de Aarão,

15. **Abençoa** os que temem o Senhor *
abençoa **pequenos** e grandes.

16. O Senhor vos faça **prosperar** *
a vós e a **vossos** filhos.

17. Sede **abençoados** pelo Senhor *
que fez o céu e a terra

18. O céu é a morada **do** Senhor, *
a terra deu-a aos **filhos** dos homens.

19. Não são os mortos que louvam o Senhor *
nem quantos descem **ao** silêncio.

20. Mas nós, os vivos, bendizemos o Senhor *
agora e **para** sempre.

21. Glória ao Pai e al Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J- Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - le - lu ia. A - le - lu ia! A sal - va - ção, a

10

gló - ria e o po - der ao nos - so Deus A - le - lu ia!

Cântico (Ap 19, 1-7)

As núpcias do Cordeiro

15 **Cantor**

mf A - le - lu - ia! A salvação, a glória e o po - der ao nos - so Deus *mf* A - le - lu - ia!

Louvai o senhor nosso Deus to - dos os Seus ser - vos

O Senhor Deus omnipotente rei - na em to - da a ter - ra

Chegaram as nú - pcias do Cor - dei - ro

Glória ao Pai e ao Filho e ao Es - pí - ri - to San - to.

20

C Porque são verdadeiros e justos os seus jul - ga - men - tos. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

E vós todos os que O temeis, peque - nos e gran - des.

Exultemos de alegria e demos glória ao seu no - me

E a sua Esposa está pre - pa - ra - da.

Como era no princípio, agora e sem - pre. A - men.

The musical score is written for voice and piano. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The score is divided into two systems. The first system starts at measure 15 and ends at measure 19. The second system starts at measure 20 and ends at measure 24. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both the right and left hands. There are dynamic markings such as *mf* and *C* (Crescendo). The lyrics are in Portuguese and describe the wedding of the Lamb.

RESPONSÓRIO BREVE

[DOMINGOS DO TEMPO PASCAL]

Cantor **5 Assembleia**

Voz

Os discípulos exultaram de a le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia,

Órgão

Cantor **10 Assembleia**

A - le - lu - ia. Quando viram o Se - nhor. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cantor 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Os discípulos exultaram de a - le - gri - a. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL - ANO A

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Teodoro Sousa

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

Fe - li - zes se - reis quan - do vos in - sul - ta - rem pe - lo no - me de Cris - to,

Órgão

5

por-que o Es - pí - ti - to de Deus es - tá em vós. A - le - lu - ia!

10

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

1. A minha alma glorifica o Se - nhor _____ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor _____

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL - ANO B

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato $\text{♩} = 76$

Voz

En - quan - to Pe - dro fa - la - va, o Es - pí - ri - to des - ceu so - bre - to - dos os que ou

Órgão

10

vi - am a Pa - la - vra de Deus. A - le lu - ia, A - le - lu - ia!

15

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

1. A minha alma glorifica o Se - nhor _____ E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor _____

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é **o** Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO VI DO TEMPO PASCAL - ANO C

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa
5

Moderato ♩ = 76

Voz

Se al - guém Me a ma guar - da - rá a mi - nha pa - la - vra.

Órgão

10

Meu Pai o a - ma - rá e fa - re - mos ne - le a nos - sa mo - ra - da.

15 20

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - çu - ia, A - le - lu - ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

25

1. A minha alma glorifica o Se - nhor E o meu espirito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor

2. Porque pos os olhos na humildade da Sua serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a Israel Seu servo
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

ASCENSÃO DO SENHOR

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

HINO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato $\text{♩} = 63$

Voz

Órgão

5

Je - sus, nos - sa re - den - ção, Nos - so a - mor e nos-sa es - p'ran -

10

15

ça, Deus cri - a - dor do u - ni - ver - so, Fei - to ho - mem ver - da - dei -

ro, Deus cri - a - dor do u - ni - ver - so, Fei - to ho - mem ver - da - dei - ro.

2. *Por tua grande bondade,
Lavaste nossos pecados,
Sofreste morte cruel
Para nos livrar da morte.*

3. *Desceste ao reino das trevas,
A libertar os cativos,
E hoje sobes glorioso
À direita de Deus Pai.*

4. *E mandaste aos que ficavam
De olhos cravados no céu
Que, vivendo santamente,
Fossem tuas testemunhas.*

5. *Tua clemência nos leve
A superar nossos males,
A abraçar a cruz da vida
À luz pura do teu rosto.*

6. *Tu és a nossa alegria,
Seras o prémio no Céu,
Na gloria da tua gloria,
Pelos séculos sem fim.*

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

1. SALMO

Melodia: A.F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

5

Voz

Su-biu aos ceus e es-tá sen - ta - do à di - rei - ta do Pai. A - le - lu

Órgão

ia, A - çe - lu - ial

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

10

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade *
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A canho beberá da torrente *
por isso erguerá a sua frente.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

2. SALMO

Melodia: A.F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 60

Voz

Órgão

5

Deus su - biu en - tre a - cla - ma - ções o Se - nhor su - biu ao som da trom -



10

15

1. 2.

be - ta. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! ia!



Salmo 46

Deus, Rei do Universo

Está sentado à direita de Deus Pai e o Seu reinado não terá fim

20

Povos todos ba - tei pal - mas Aclamai a Deus com brados de a - le - gri - a

2. Porque o Senhor, o Altíssimo, é terrível,
o Rei soberano de **toda** a terra.

3. Submeteu os povos à nossa **obediência**
e pôs as nações a **ossos pés**.

4. Para nós escolheu a **nossa herança**,
glória de Jacob por **Ele amado**.

5. Deus subiu entre **aclamações**;
o Senhor subiu ao som **da trombeta**.

6. Cantai hinos a **Deus**, cantai;
cantai hinos ao nosso **Rei**, cantai

7. Deus é Rei do **Universo**:
cantai os **hinos** mais belos.

8. Deus reina **sobre** os povos,
Deus está sentado no **trono sagrado**.

9. Reuniram-se os **principes** dos povos
ao povo do Deus **de Abraão**.

10. Porque a Deus pertencem os **poderes** da terra,
Ele esta acima de **todas** as coisas.

11. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo,
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

CÂNTICO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J- Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

A - go - ra foi glo - ri - fi - ca - do o Fi - lho do Ho - mem, e Deus foi

10

glo - ri - fi - ca - do ne - le. A - le - lu - ia! A - le - lu ia!

Cântico (Ap 11, 17-18; 12, 10b-12a)

O Juízo de Deus

15

Nós Vos da - mos gra - ças, Senhor Deus om ni - po - ten te

2. A Vós que sois, que éreis e que haveis de vir,
que assumis o Vosso imenso poder e reinais.

3. Irritaram-se as nações, mas sobreveio a **Vossa** ira
o momento de **julgar** os mortos;

4. De dar a recompensa aos vossos servos + aos Profetas e aos Santos,
aos que temem o Vosso nome, **pequenos** e grandes.

5. Agora chegou a salvação, o poder e a realza do **nosso** Deus
e o domínio do **Seu** Ungido

6. Porque foi precipitado o acusador dos **nossos** irmãos,
que os acusava, junto de Deus, **día** e noite.

7. Eles venceram-no graças ao sangue **do** Cordeiro
E ao **testemunho** que deram.

8. Desprezaram a própria vida até **aceitar** a morte.
Alegrai-vos, ó céus, e vós que neles **habitais**.

9. Glória ao Pai, ao Filho e ao Espírito Santo
como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

RESPONSÓRIO BREVE

[DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR]

Cantor **5 Assembleia**

Voz

Vou subir para meu Pai e vos-so Pai. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. Vou subir para meu Pai e vos so Pai. A - le - lu - ia,

Órgão

Cantor **10 Assembleia**

A - le - lu - ia. Para o meu Deus e vos - so Deus. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cantor 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. Vou subir para meu Pai e vos - so Pai. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO DA ASCENSÃO DO SENHOR

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: A. F. Santos

Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato $\text{♩} = 72$

5

10

Voz

Ó Rei da glória, e Senhor do U-ni - ver - so, que ho - je su - bis tri-un-fan-te ao

Órgão

15

20

Céu, não nos a - ban - do - neis, mas en - vi - ai nos, se - gun - do a vos - sa pro - mes - sa, o Es -

25

30

First system of musical notation. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: pí - ri - to da Ver - da - de, o Es - pí - ri - to da Ver - da - de. A le lu - . The piano accompaniment (grand staff) features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with various chords and arpeggiated figures.

35

Second system of musical notation. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: ia! A le - lu ia! A - le - lu - ia! A - le - lu ia! . The piano accompaniment (grand staff) continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, featuring sustained chords and rhythmic patterns.

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

40

A minha alma glorifica o Se - nhor, E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor!

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua **misericórdia**

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para sempre**

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

**DOMINGO
DE PENTECOSTES**

DOMINGO DE PENTECOSTES - VÉSPERAS - II

HINO

Melodia: A. F. Santos
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 66

Voz

Órgão

Vem, Cri - a - dor, Es - pí - ri - to de Deus, Vi - si - ta o co - ra - ção dos teus fi - éis, E com a gra - ça do al - to os pu - ri -

fi - ca. A men.

2. Paráclito do Pai, Consolador,
Sê para nós a fonte de água viva,
O fogo do amor e a unção celeste.

3. Nos sete dons que descem sobre o mundo,
Nas línguas que proclamam o Evangelho,
Realiza a promessa de Deus Pai.

4. Ilumina, Senhor, a nossa mente,
Acende em nós a tua caridade,
Infunde em nosso peito a fortaleza.

5. Livra-nos das ciladas do inimigo,
Dá-nos a tua paz, e evitaremos
Perigos e incertezas no caminho.

DOMINGO DE PENTECOSTES

1. SALMO

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

Voz

Órgão

O Es - pí - ri - to do Se - nhor en - cheu a ter-ra in - tei - ra. A - le - lu - ia, A - le -

5

lu ia!

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

10

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade *
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A camnho beberá da torrente *
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PENTECOSTES

1. SALMO

[transposição à 3.^a menor]

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 69

Voz

Órgão

O Es - pí - ri - to do Se - nhor en - cheu a ter - ra in - tei - ra. A - le - lu - ia, A - le -

5

lu ia!

Salmo 109

O Messias, Rei e Sacerdote

É necessário que Ele reine até que tenha posto todos os inimigos debaixo dos seus pés. (1Cor 15, 25)

10

1. Disse o Senhor ao meu Senhor: "senta-te à mi - nha di - rei - ta Até que eu faça de teus inimigos escabelo de teus pés.

2. O Senhor estenderá de Sião o ceptro do teu poder *
e tu dominarás no meio dos teus inimigos.

3. A ti pertence a realeza desde o dia em que nasceste + nos esplendores da santidade *
antes da aurora, como orvalho, eu te gerei.

4. O Senhor jurou e não se arrependerá: *
"Tu és sacerdote para sempre + segundo a ordem de Melquisedech.

5. O Senhor, à tua direita, »
esmagará os reis no dia da sua ira.

6. A canho beberá da torrente *
por isso erguerá a sua fronte.

7. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PENTECOSTES

2. SALMO

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

Voz

5

Con-fir-mai, Se - nhor, o que em nós fi - zes - tes, des-de o san - to tem - plo de Je - ru - sa -

Órgão

10

lém. A - le - lu - ia!

Salmo 113 A

Israel liberta-se do Egípto. As maravilhas do Êxodo

*Sabei que também vós, que renunciastes a este mundo, subistes do Egípto.
(Santo Agostinho)*

15

1. Quando Israel saiu do E - gip - to Quando a casa de Jacob se afastou do po - vo es - tran - gei - ro;

2. Judá tornou-se o Santuário do Senhor *
e Israel o seu domínio.

3. O mar viu e recuou *
e o Jordão voltou atrás.

4. Os montes saltaram como carneiros *
como cordeiros as colinas.

5. Que tens, ó mar, para assim fugires? *
e tu, Jordão, para voltares atrás?

6. Montes, porque saltais como carneiros? *
e vós, colinas, como cordeiros?

7. Treme, ó terra, diante do Senhor, *
diante do Deus de Jacob.

8. Que transformou o rochedo em lago *
e a pedra em fonte de água.

9. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo *
como era no princípio, agora e sempre. Amen.

DOMINGO DE PENTECOSTES

CÂNTICO

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

Andante ♩ = 88

Voz

Órgão

5

To - dos fi - ca - ram chei - os do Es - pí - ri - to San - to, e pro - cla - ma - ram as ma - ra

10

vi - lhas de Deus. A - le - lu - ia!

Cântico (Ap 19, 1-7)

As núpcias do Cordeiro

Solo ou Coro

15

A - le - lu - ia.

1. A salva - ção, a glória e o po - der ao nosso Deus,
 2. Lou - vai o Senhor nosso Deus, todos os Seus ser - vos
 3. O Senhor Deus omnipo - tente reina em toda a ter - ra,
 4. Che - gam as núpcias do Cor - dei - ro
 5. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito San - to

Assembleia

20

Solo ou Coro

A - le - lu - ia!

Porque são verdadeiros e justos os seus jul - ga - men - tos.
 E vós todos os que O te - meis, peque - nos e gran - des
 Exultemos de ale - gria e demos glória ao Seu no - me.
 E a sua Es - posa es - tá pre - pa - ra - da.
 Como era no prin - cípio, agora e sem - pre. A - men.

Solo + Coro + Assembleia

25

A - le - lu - ia! A le lu ia

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics 'A - le - lu - ia! A le lu ia'. The piano accompaniment is shown in grand staff notation (treble and bass clefs). The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble. The piece concludes with a double bar line.

RESPONSÓRIO BREVE

[DOMINGO DE PENTECOSTES]

Cantor **5 Assembleia**

Voz

Órgão

O Espírito do Senhor encheu o u - ni - ver - so. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. O Espírito do senhor encheu o u - ni - ver - so A - le - lu - ia,

Cantor **10** **Assembleia**

A - le - lu - ia. Ele que tudo abrange conhece to - da a Pa - la - vra. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

Cantor 15 **Assembleia**

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espí - ri - to San - to. O Espírito do senhor encheu o u - ni - ver - so A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

DOMINGO DE PENTECOSTES

CÂNTICO EVANGÉLICO

Melodia: Manuel Luís
Harm.: J. Alves Barbosa

Moderato ♩ = 72

5

Voz

Órgão

Ho - je, com-ple-ta-ram se-os di - as de Pen-te - cos - tes. A - le - lu - ia! Ho - je o Es - pí - ri - to

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The vocal line (Voz) is written in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The organ accompaniment (Órgão) is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The lyrics are: "Ho - je, com-ple-ta-ram se-os di - as de Pen-te - cos - tes. A - le - lu - ia! Ho - je o Es - pí - ri - to". The tempo is marked "Moderato" with a quarter note equal to 72 beats per minute.

10

15

San - to des - ceu so-bre os A - pós - to - los, em línguas de fo - go e en-ri-que - ceu - os com os seus

Detailed description: This system contains measures 10 through 15. The vocal line continues with the lyrics: "San - to des - ceu so-bre os A - pós - to - los, em línguas de fo - go e en-ri-que - ceu - os com os seus". The organ accompaniment continues with chords and melodic lines in both hands. The key signature and time signature remain the same as in the first system.

20

25

musical score for the first system, measures 20-25. The score is in G major (two sharps) and features a 3/4 time signature. The vocal line (top staff) begins at measure 20 with the lyrics "dons. En-vi-ou-os a pre-gar por to-do o muun-do e a dar tes-te-mu-nho: 'Quem a-cre-di-". The piano accompaniment (bottom two staves) includes a bass line with a 7th fret marking and various chordal textures. The system concludes at measure 25 with a double bar line.

dons. En-vi-ou-os a pre-gar por to-do o muun-do e a dar tes-te-mu-nho: "Quem a-cre-di-

30

musical score for the second system, measures 30-35. The score continues in G major and 3/4 time. The vocal line (top staff) begins at measure 30 with the lyrics "tar e for bap-ti-za-do se-rá sal-vo. A-le-lu-ia!". The piano accompaniment (bottom two staves) features a steady bass line and chordal accompaniment. The system concludes at measure 35 with a double bar line.

tar e for bap-ti-za-do se-rá sal-vo. A-le-lu-ia!

Cântico (Lc 1, 46-55)

A alegria da alma no Senhor

35

A minha alma glorifica o Se - nhor, E o meu espírito se alegra em Deus, meu Sal - va - dor!

2. Porque pos os olhos na humildade da **Sua** serva
De hoje em diante me hão-de chamar bem-aventurada todas as **gerações**

3. O Todo-Poderoso fez em mim **maravilhas**
Santo é o Seu nome

4. A Sua misericórdia se estende de geração em **geração**
Sobre aqueles **que** O temem

5. Exerceu o poder **de** Seu braço
E dispersou **os** soberbos

6. Derrubou os poderosos **de** seus tronos
E exaltou **os** humildes

7. Aos famintos **encheu** de bens
E aos ricos despediu de **mãos** vazias

8. Acolheu a **Israel** Seu servo
Lembrado da sua misericórdia

9. Como tinha prometido a **nossos** pais
A Abraão e à sua descendência **para** sempre

10. Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo
Como era no princípio, agora e **sempre**. Amen.

