

HINO A SÃO BENTO

PADROEIRO DA EUROPA

Texto retirado e inspirado nos Hinos da Liturgia das Horas

Música de Jorge Alves Barbosa

Andante Moderato ♩ = 76

SOPRANOS 3

CONTRALTOS 3

TENORES 3 *sombrio*

BAIXOS 3 *p* 1. Nos cam-pos de u- ma Eu- ro- pa a- dor- me - ci - da, Co-

p 1. Nos cam-pos de u- ma Eu- ro- pa a- dor- me - ci - da, Co-

7

p Sur - gis - te, *cresc...*

p Sur - gis - te,

mf ber-tos pe - lo véu da noi-te den - sa, *mf* Sur-gis-te, Ben - to, não de es-pa-da er

mf ber-tos pe - lo véu da noi-te den - sa, Sur-gis-te, Ben - to, não de es-pa-da er

10

f Ben - to, em luz i - men - sa. *mf* REFRÃO A- cla-

f Ben - to, em luz i - men - sa. *mf* A- cla-

mf gui - da, Mas, sim, a fé er-guen do em luz i - men - sa. A- cla-

mf gui - da, Mas, sim, a fé er-guen do em luz i - men - sa. A- cla-

14

me- mos, ho- je, a i- mor- tal me- mó- ria e a gló- ria sem- pi- ter - na de São Ben- to...

me- mos, ho- je, a i- mor- tal me- mó- ria e a gló- ria sem- pi- ter - na de São Ben- to...

me- mos, ho- je, a i- mor- tal me- mó- ria e a gló- ria sem- pi- ter - na de São Ben- to...

me- mos, ho- je, a i- mor- tal me- mó- ria e a gló- ria sem- pi- ter - na de São Ben- to...

19

— Que to- do o mun - do i - lu - mi- nou, o - ran - do, E, tra- ba-

— Que to- do o mun - do i - lu - mi- nou, o - ran - do, E, tra- ba-

— Que to- do o mun- do i- lu - mi - nou, o - ran - do,

22

Ihan- do, Ihe ga- ran- tiu o sus- ten - to. Foi, can- tan do a gló_ ria de Deus_ que aos

Ihan- do, Ihe ga- ran- tiu o sus- ten - to. Foi, can- tan do a gl - - ria de Deus, que aos

E, tra ba Ihan do, ga- ran- tiu o sus- ten - to. Foi can - tan- do, que aos

Foi, can- tan do a gló - ria de Deus que aos

26

seus_ en-si-nou a Li-tur - gi - a, No claus-tro, ou no cam-po e na o-fi - ci - na.

seus_ en-si-nou a Li-tur - gi - a, No claus-tro, ou no cam - po e na o - fi -

seus_ en-si-nou a Li-tur - gi - a, No claus-tro ou no cam - po e o - fi -

seus en-si-nou a Li-tur - gi - a. No claus-tro ou no cam - po e - na o - fi -

30

O - bra di - vi - na mar - ca - va as ho - ras do di - a.

ci - na, mar - ca - va ca - da di - a.

ci - na, O - bra di - vi - na mar - ca - va o di - a.

ci - na, O - bra di - vi - na mar - ca - va o di - a.

34

"Na - da, na vi - da, an - te - po - nham ao lou - vor do Se - nhor!" Foi su - a Re - gra pri - *mf*

"Na - da, na vi - da, an - te - po - nham ao lou - vor do Se - nhor!" Foi su - a Re - gra pri - *mf*

"Na - da, na vi - da, an - te - po - nham ao lou - vor do Se - nhor!" Foi su - a Re - gra pri - *mf*

"Na - da, na vi - da, an - te - po - nham ao lou - vor do Se - nhor!" Foi su - a Re - gra pri - *mf*

40 *cresc....*

mei- ra: Fa - zen-do das co-li-nas ter-ra chã, Pe-la fé cris - tā, _____ cons-tru-iu a Eu-

mei- ra: Fa - zen-do das co-li-nas ter-ra chã, Pe-la fé cris - tā, _____ cons-tru-iu a Eu-

mei- ra: Fa - zen-do das co-li-nas ter-ra chã, Pe-la fé cris - tā, _____ cons-tru-iu a Eu-

mei- ra: Fa - zen-do das co-li-nas ter-ra chã, Pe-la fé cris - tā, _____ cons-tru-iu a Eu-

46 *dim....*

ro- pa in - tei - ra. tei - ra.

ro- pa in - tei - ra tei - ra

ro- pa in - tei - ra. *p* 2. De tei - ra.

ro- pa in - tei - ra. *p* 2. De tei - ra

HINO A SÃO BENTO

PADROEIRO DA EUROPA

(Versão reduzida e simplificada)

Texto retirado e inspirado
nos Hinos da Liturgia das Horas

Música de
Jorge Alves Barbosa

Andante Moderato ♩ = 76

1.ª Voz

2.ª Voz

Órgão

f

p

sombrio

1. Nos

5

cam-pos de u - ma Eu - ro - pa a - dor - me - ci - da, Co - ber - tos pe - lo véu da noi - te den - sa, Sur - gis - te,

p

mf

10

mf REFRÃO

Ben - to, não de es - pa - da er - gui - da, Mas, sim, a fé er - guen - do em luz i - men - sa. A - cla -

mf

A - cla -

cresc...

f

mf

15

me - mos, ho - je, a i - mor tal me - mó - ria e a gló - ria sem - pi - ter - na de São Ben - to, _

me - mos, ho - je, a i - mor tal me - mó - ria e a gló - ria sem - pi - ter - na de São Ben - to, _

20

— Que to do o mun - do i - lu - mi nou, o - ran - do, E, tra - ba - lhan - do, lhe ga - ran - tiu o sus -

— Que to do o mun - do i - lu - mi nou, o - ran - do, E, tra - ba - lhan - do, lhe ga - ran - tiu o sus -

25

ten - to. Foi, can - tan do a gló - ria de Deus... que aos seus en - si - nou a Li - tur - gi - a, No

ten - to. Foi, can - tan - do a gló - ria de Deus, que aos seus en - si - nou a Li - tur - gi - a, No

30

claus tro, ou no cam-po e na o-fi - ci - na. O-bra di - vi - na mar - ca - va as ho-ras do

claus tro, ou no cam - po e na o - fi - ci - na, O-bra di - vi - na mar ca - va

35

di - a. "Na - da, na vi - da, an - te - po-nham ao lou - vor do Se -

ca - da di - a. "Na - da, na vi - da, an - te - po-nham ao lou - vor do Se -

40

nhor!" *mf* Foi su - a Re-gra pri - mei - ra: Fa - zen - do das co - li - nas ter - ra

nhor!" *mf* Foi su - a Re-gra pri - mei - ra: Fa - zen - do das co - li - nas ter - ra

45

cresc.... *dim....*

chă, Pe - la fé cris - tă, cons - tru - iu a Eu - ro - pa in -

chă, Pe - la fé cris - tă, cons - tru - iu a Eu - ro - pa in -

cresc.. *dim....*

1. 2. 50

tei - - - ra. 2. De tei - - - ra.

tei - - - ra tei - - - ra

p *p*

HINO A SÃO BENTO

PADROEIRO DA EUROPA

(Versão reduzida e simplificada)

Texto retirado e inspirado
nos Hinos da Liturgia das Horas

Música de
Jorge Alves Barbosa

Andante Moderato ♩ = 76

3 *sombrio*

1. Nos cam-pos de u-ma Eu-ro-pa a-dor-me - ci - da, Co -

7

ber-tos pe - lo véu da noi - te den - ðsa, Sur-gis - te, Ben - to, não de es-pa-da er

10

gui - da, Mas, sim, a fé er - guen - do em luz i - men - sa. A - cla-

mf REFRÃO

mf A - cla-

14

me - mos, ho - je, a i - mor - tal me - mó - ria e a gló - ria sem - pi - ter - na de São Ben - to, -

19

— Que to - do o mun - do i - lu - mi - nou, o - ran - do, E, tra ba - lhan - do, lhe ga - ran - tiu o sus

V.S.

HINO A SÃO BENTO

PADROEIRO DA EUROPA

[Estrofes retiradas e inspiradas nos Hinos
da Liturgia das Horas, próprios da Festa de São Bento
As estrofes 8 e 9 são adequadas à celebração do "Transitum" de São Bento]

1. Nos campos de uma Europa adormecida,
Cobertos pelo véu da noite densa,
Surgiste, Bento, não de espada erguida,
Mas sim a fé erguendo em luz imensa.
2. De novo, as antigas Profecias
Ecoam convocando as nações;
Em ti, ouve-se a voz com que o Messias
O Reino anunciava às multidões.
3. Nos *montes* procuraste a solidão,
Em Subiaco ou Montecassino,
Em ti, Moisés, Elias e Abraão
Acolhem novamente o Ser divino.
4. As vestes sedutoras rejeitaste,
Vestindo da pureza o doce manto;
As glórias deste mundo desprezaste
Para cantar a glória do Deus santo.
5. Ó forte combatente da Verdade,
Sem guerras, tu ergueste um novo Império;
Com Cristo, foste a luz da humanidade,
Na terra construístes um Reino etéreo.
6. Os bárbaros pagãos, 'scravos outrora,
Chamaste à verdadeira liberdade;
O mal que a nossa alma 'inda devora
Tu vences pela tua santidade.
7. Na noite escura, brilha a nova luz
Da *Regra* que nos deste como exemplo;
Com doce melodia, nos seduz
O Salmo que, nos campos, ergue um Templo.
8. Por fim, sem forças, 'stendido no chão,
Tomado o Corpo e Sangue de Jesus,
Como Moisés, entre Hur e Aarão,
Braços erguidos... lembravas Cruz.
9. E assim, como Jesus, orando ao Pai,
Entregas teu espírito... E os teus
Contemplam o caminho que tu vais
Seguindo, até entrar na Luz de Deus.
10. Recebe agora, glorioso Santo,
Os frutos de tão nobre sementeira:
Na glória em que vives 'scuta o canto
Que se ergue, para ti, da Europa inteira.

REFRÃO:

Aclamemos, hoje, a imortal memória
E a glória sempiterna de São Bento,
Que todo o mundo iluminou *orando*,
E, *trabalhando*,
Ihe garantiu o sustento.
Foi, cantando a glória de Deus,
Que aos seus ensinou a *Liturgia*;
No claustro, ou no campo e na oficina,
Obra divina,
marcava as horas do dia.
*"Nada, na vida, antepõem ao louvor
do Senhor!..."* – Foi sua *Regra* primeira:
Fazendo das colinas terra chã,
Pela fé cristã,
construiu a Europa inteira.

Texto das Estrofes para Sopranos e Contraltos
na versão a 4 vozes mistas:

1. *“Surgiste, Bento,
em luz imensa”*
2. *“Ergues a tua voz
às multidões”*
3. *“Em ti, acolhe
o Ser divino”*
4. *“Do mundo_as glórias
tu desprezaste”*
5. *“A luz de Cristo,
dum Reino_etéreo”*
6. *“Co’a santidade,
O mal tu vences”*
7. *“O Salmo ergue
um novo Templo*
8. *“Braços erguidos...
A Cruz lembravas”*
9. *“Seguindo tu vais
à luz de teu Deus”*
10. *“Escuta o canto
Da_Europa_inteira”*