

# OS PRECEITOS DO SENHOR

( Salmo Responsorial )

*Manuel Luis*

*Harm e Instr: Jorge Alves Barbosa*

The musical score is arranged in a system of staves. The instruments and vocal parts are listed on the left side of the page. The score is written in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first four staves (Flauta, Clarinete - I, Clarinete - II, and Saxofone Alto) contain musical notation with dynamics such as *p* (piano) and phrasing slurs. The remaining staves (Saxofone Tenor, Trompete ad.lib., Flisc. Soprano, Trompa, Trombone, Tuba, SOPRANOS, CONTRALTOS, TENORES, and BAIXOS) are currently empty, indicating that the vocal and other instrumental parts are not yet written.

Flauta

Clarinete - I

Clarinete - II

Saxofone Alto

Saxofone Tenor

Trompete ad.lib.

Flisc. Soprano

Trompa

Trombone

Tuba

SOPRANOS

CONTRALTOS

TENORES

BAIXOS

*mf*

*mf*

*p*

*f*

**Salmista**

Flute: *mf*

Violin I: *mf*

Violin II: *mf*

Viola I: *mf*

Viola II: *mf*

Flute: *mf*

Violin I: *mf*

Violin II: *mf*

Viola I: *mf*

Viola II: *mf*

*mf* Os pre - cei - tos do Se - nhor a - le - gram o co - ra - ção.

*mf* Os pre - cei - tos do Se - nhor a - le - gram o co - ra - ção.

*mf* Os pre - cei - tos do Se - nhor a - le - gram o co - ra - ção.

*mf* Os pre - cei - tos do Se - nhor a - le - gram o co - ra - ção.



O testemunho do Senhor é fiel, É a sabedoria dos simples