

[VIANA DO CASTELO]

Marcial moderato

Marcial moderato

Flauta I

Flauta II-III

Clarinete I

Clarinete II-III

Sax Alto

Sax Tenor

Trompetes

Trombones I-II

Bombardino

Tuba em Si b

Voz (Coro Inf.)

ff Com

CORO MASCULINO
ad libitum

ff GO - LO!...

ra - ça, gar - ra, for - ça e com que - rer, Tor na - mos nos - sa vi - da a - pai - xo -

GO - LO!...

nan-te A fé que nos ins-pi - ra e faz ven- cer Se e - le - va a - go - ra em

GO - LO!... A - LE -

e - co mais so - nan - te: Vi - a - na do Cas -
 LU - IA, A - LE - LU - IA!... AH!!!! VI -

Musical notation details: The score is written for piano and voice. The piano part consists of two systems of staves. The first system has two staves with arpeggiated chords and trills. The second system has two staves with staccato chords and trills. The voice part is a single staff with a melodic line and lyrics. The lyrics are in Portuguese and include "e - co mais so - nan - te: Vi - a - na do Cas -" and "LU - IA, A - LE - LU - IA!... AH!!!! VI -".

te - lo! Nós gri - ta - mos, Vi - a - na!.. so - a

A - NA! VI - A - NA DO CAS - TE - LO VI - A - NA!

tr *Sostenuto*

f *tr* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff*

Sostenuto

can - to de vi - tó - ria.; *ff* O go - lo é o A - le

VI - A - NA! GO - LO!... *ff* GO - LO!

- lui - a que can - ta - mos, Se - gu - ros de al - can -
 O GO - LO É A - LE - LU

25

fff

fff

fff

sf *fff*

çar a e - ter - na gló - ria!

IA! A - LE - LU - IA!

A- LE- LU- IA!