

AVE MARIA

Música: J.S. Bach, *Prelúdio em Do Maior*
Charles Gounod: *Méditation*
Versão Coral: Jorge Alves Barbosa

Andante ♩ = 66

Violino ou Oboé

SOPRANOS

CONTRALTOS

TENORES

BAIXOS

Órgão

5

Soprano Solo

A _____ ve Ma - ri _____ a, _____

10

p

gra ti-a ple na, Do mi-nus te cum,



15

Be ne di cta tu, in mu li

20

p

é ri-bus, et be-ne di-ctus fruc-tus

cresc.°

p

ven-tris-tu-i, Je-sus. San-cta Ma

25

ri... a, San... cta Ma - ri... a, Ma - ri... a,

pp *cresc. °*

o... ra pro no... bis, no... bis pec-ca - to... ri - bus,

35

ff

nunc et in hora, in hora mortis nostrae.



dim.

40

pp

Amen! Amen!

rall.

A ve Ma ri a, A ve Ma ri a, A ve Ma ri a, A ve Ma ri a

[Greg.°]

45

p

gra ti - a ple na, Do mi - nus
 a, gra ti - a ple na, gra - ti - a ple na, Do - mi - nus te -
 a, gra ti - a ple na, Do - mi - nus
 a, gra - ti - a ple na, Do - mi - nus

50

te cum, Be ne di cta tu, in
- cum, Be ne di - cta tu, Be ne - di cta,
cum. Do-mi-nus te cum, Be ne - di - cta tu in
te cum Be ne di cta tu

55

p
mu li é - ri bus,
in mu - li - é - ri bus, et be - ne - di - ctus
mu - li - é - ri - bus, et be - ne - di - ctus fruc-tus
in mu - li - é - ri bus, et be - ne - di - ctus

cresc.° 60

ven - tris tu - i. Je - sus.

fruc - tus ven - tris tu - i. Je - sus.

ven - tris tu - i, Je - sus. San - cta

fru - ctus ven - tris tu - i. Je - sus.

p

San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri a, Ma

San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri a, Ma

Ma - ri a, San - cta Ma ri

San - cta Ma - ri - a, San cta Ma ri a, Ma -

65

pp

ri a, pec ca

ri - a o ra pro no - bis, pec -

-a, o - ra pro no - bis, pec ca to

ri a, o ra pro no - bis, pec ca

70

ff

to - ri - bus, nunc et in ho ra, in ho ra

ca-to-ri-bus nunc et in ho ra, in ho - ra

ri - bus, nunc et in ho - ra in ho - ra

ri- bus

to - ri - bus, nunc et in ho ra, in ho - ra

dim.° 75 *pp*

mor-tis nos-trae. A-men! A-men!

mor-tis nos-trae. A-men! A-men!

mor-tis nos-trae. A-men! A-men!

mor-tis nos-trae. A-men! A-men!

rall.°